# **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tino Scheda		

TSK - Tipo Scheda OA
LIR - Livello ricerca C

**NCT - CODICE UNIVOCO** 

**NCTR - Codice regione** 09

NCTN - Numero catalogo generale 00665694

**ESC - Ente schedatore** Opera Primaziale Pisana

**ECP - Ente competente** S39

## **RV - RELAZIONI**

#### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello 0

## **OG - OGGETTO**

#### **OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione** altare

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare dei SS. Lorenzo e Margherita, o dei Martiri

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	PI		
PVCC - Comune	Pisa		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVI		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1542		
DTSF - A	1542		
DTM - Motivazione cronologia	documentazione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	Stagi Stagio		
AUTA - Dati anagrafici	1496 ca. / 1563		
AUTH - Sigla per citazione	00002078		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco		
MTC - Materia e tecnica	marmo		
MIS - MISURE	MIS - MISURE		
MISU - Unità	m.		
MISA - Altezza	6.60		
MISL - Larghezza	3.50		
MISP - Profondità	0.75		
MIST - Validità	ca.		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare si compone di una mensa centrale affiancata da due piedistalli con parasta e capitello; i pennacchi dell'arco riportano delfini addossati, mascheroni ed elementi vegetali; l'architrave, decorato con un meandro, sostiene un timpano curvilineo con lo stemma pisano.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI			
STMC - Classe di			
	emblema		

appartenenza			
STMQ - Qualificazione	religioso		
STMI - Identificazione	chiesa di Santa Cecilia		
STMP - Posizione	al lato del piedistallo, a sinistra		
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI			
STMC - Classe di appartenenza	stemma		
STMQ - Qualificazione	gentilizio		
STMI - Identificazione	Perini		
STMP - Posizione	al lato del piedistallo, a sinistra		
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Il complesso fu innalzato nel maggio del 1542. La stima dei lavori venne eseguita insieme a quella dell'altare di fronte dedicato alla Concezione (1032), di cui ripete l'impostazione architettonica e la scelta ornativa: lo scultore senese Bernardino Marsini valutò il lavoro 300 scudi, pari a 2.100 lire (ASP, Opera 461). Per i danni ai marmi riportati nell'incendio intervenne Gino di Stoldo Lorenzi. Poiché il fuoco distrusse la pala del Beccafumi, è escluso che gli ornati non abbiano sofferto a tal punto da non essere in parte sostituiti: siamo dell'avviso, infatti, che alcuni attuali elementi marmorei, tra cui il fregio lavorato con un semplice meandro, motivo praticamente assente nel repertorio decorativo dello Stagi, siano frutto degli interventi di restauro seicentesco. La mensa, su due piccole lesene con capitello ionico e con una croce al centro del paliotto, è stata realizzata negli anni settanta del XVIII secolo da Domenico Casoni (ASP, Opera 1067). Dei quattro stemmi posti ai lati dei piedistalli, appartengono all' Eccl(esiae) S(anctae) Ceciliae ["Della chiesa di Santa Cecilia"] e alla famiglia Perini quelli a sinistra; gli altri due a destra non sono identificabili.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia colore		
FTAN - Codice identificativo	AFOP DPANINI0037		
FNT - FONTI E DOCUMENTI			
FNTP - Tipo	fascicolo		
FNTD - Data	1542 (?)		
FNT - FONTI E DOCUMENTI			
FNTP - Tipo	volume manoscritto		
FNTD - Data	sec. XVI		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Duomo Pisa		

BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp. 435-436
BIBI - V., tavv., figg.	v. I fig. 771
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Casini C.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	v. III p.270
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Casini C.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Tarantino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sori C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)