

# SCHEDA



## CD - CODICI

|  |          |
|--|----------|
| <b>TSK - Tipo Scheda</b>               | S        |
| <b>LIR - Livello ricerca</b>           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>            |          |
| <b>NCTR - Codice regione</b>           | 09       |
| <b>NCTN - Numero catalogo generale</b> | 00595629 |
| <b>ESC - Ente schedatore</b>           | S39      |
| <b>ECP - Ente competente</b>           | S39      |

## OG - OGGETTO

|                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>          |                                |
| <b>OGTD - Definizione</b>     | stampa                         |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>         |                                |
| <b>SGTI - Identificazione</b> | mezzi per attraversare l'acqua |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PVCP - Provincia</b> | LU      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Lucca   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>              | villa                            |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Villa Guinigi                    |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | via Quarquonia                   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Museo Nazionale di Villa Guinigi |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | depositi                         |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | SC |
|------------------------------------|----|

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>INVN - Numero</b> | 121.11.V.8 |
|----------------------|------------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>INVD - Data</b> | 2004 |
|--------------------|------|

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | 121.III.11/5 CCXLIII |
|----------------------|----------------------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>INVD - Data</b> | 1970 |
|--------------------|------|

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Toscana |
|-----------------------|---------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | LU |
|-------------------------|----|

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Lucca |
|----------------------|-------|

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>PRCT - Tipologia</b> | casa |
|-------------------------|------|

|                              |         |
|------------------------------|---------|
| <b>PRCQ - Qualificazione</b> | privata |
|------------------------------|---------|

|                             |                  |
|-----------------------------|------------------|
| <b>PRCD - Denominazione</b> | casa Pasquinelli |
|-----------------------------|------------------|

|                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| <b>PRCS - Specifiche</b> | via Fillungo, 18 |
|--------------------------|------------------|

**PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1922 |
|---------------------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |
|----------------------------------|--------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1750 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1799 |
|-----------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|  |             |
|--|-------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | disegnatore |
|--|-------------|

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |
|---|-------------------------|

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Fauci Carlo |
|---------------------------|-------------|

|                               |                |
|-------------------------------|----------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1729/ 1784 ca. |
|-------------------------------|----------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000555 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                    |
|--------------------------------|--------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ chiaroscuro |
|--------------------------------|--------------------|

**MIS - MISURE**

|                     |     |
|---------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b> | mm. |
|---------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 220 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 170 |
|-------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                     |
|--|---------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Mezzi di trasporto. |
|--|---------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

|                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | in un cartiglio in alto |
|-------------------------|-------------------------|

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | 1) PONTE DI LIANA O BEJUCO. 2) TARABITA PER ANIMALI.<br>3) TARABITA PER GLI UOMINI. |
|----------------------------|---|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | a destra in basso |
|-------------------------|-------------------|

|                            |                  |
|----------------------------|------------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | C. FAUCCI SCULP. |
|----------------------------|------------------|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |              |
|---------------------------------|--------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | assegnazione |
|---------------------------------|--------------|

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                  |
|------------------------------------|------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Stato |
|------------------------------------|------------------|

|                                     |                                |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | SBAPPSAE Lucca e Massa Carrara |
|-------------------------------------|--------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia digitale |
|--------------------|---------------------|

|                                     |                   |
|-------------------------------------|-------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPPSAELUMS 3009 |
|-------------------------------------|-------------------|

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 2004 |
|--------------------|------|

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Bertolucci M. |
|--------------------|---------------|

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Filieri M. T. |
|---------------------------------------|---------------|

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Orzali N. |
|--------------------|--------------------|

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Orzali N.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | La stampa fa parte dell'album n°5 contenuto nel fascicolo 11. |
|---------------------------|---|