SCHEDA

PVCR - Regione



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00406553	
ESC - Ente schedatore	S39	
ECP - Ente competente	S39	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo	
SGTT - Titolo	Ritratto del generale Bonaparte nel giardino della residenza di Malmaison	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	

Toscana

PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Portoferraio
PVL - Altra località	San Martino (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa di S. Martino
LDCC - Complesso di appartenenza	Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Turini-De Micheli
LDCS - Specifiche	Galleria Demidoff. Deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	122589
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1802
DTSF - A	1802
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Isabey Jean-Baptiste
AUTA - Dati anagrafici	1767/ 1855
AUTH - Sigla per citazione	00000793
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	722
MISL - Larghezza	510
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE			
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Napoleone Bonaparte.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRL - Lingua	francese		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	in basso a sinistra		
ISRI - Trascrizione	Dessiné par Isabey à la Malmaison		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRL - Lingua	francese		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	in basso al centro		
ISRI - Trascrizione	BONAPARTE		
NSC - Notizie storico-critiche	Il ritratto venne realizzato da Jaen Baptiste Isabey durante il soggiorno del 1802 di Napoleone alla Malmaison. La villa, acquistata dal Bonaparte prima della Campagna d'Italia, divenne sua residenza solo al rientro, dopo aver subito unrestaturo. Stando alle notizie riportate da Dayot (1896, pp. 54-62) Isabey realizzòil ritratto senza far posare il generale, ritraendolo nell'ampio giardino doveamava passeggiare. Il ritratto divenne popolare grazie alle incisioni. Il pittore, allievo di David, diventò famoso già nel periodo del Direttorio per le sue belleminiature e per i ritratti. Professore di disegno di Hortense Beauharnais, figliadi Giuseppina, ebbe modo di conoscere la famiglia Bonaparte. Nel 1805 vennenominato pittore di gabinetto dell'Imperatore. In quel periodo realizzò alcunedelle opere più celebri, come La rivista del Decadi, o il Ritratto di Napoleonein costume sacro. Dopo il crollo dell'Impero napoleonico mantenne la sua popolarità, e ricoprì la stessa carica rivestita con Napoleone per il nuovo sovrano CarloX.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE	agguisto		
ACQN Nome	acquisto Ministera per i Pani Culturali a Ambiantali		
ACQN - Nome	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali 1985		
ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDI	1 11		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO			

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificative	SBAAS PI 120501
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bénézit E.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBN - V., pp., nn.	ad vocem
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Bartolotti E.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	DESS: ritratto a figura intera di Napoleone primo Console nel giardino della Malmaison. Bonaparte indossa la divisa da granatiere e il cappello. Tiene la mano destra al di sotto della camicia. Sullo sfondo la residenza della Malmaison con l'ampio giardino antistante. L'opera faceva parte dell'allestimento della galleria del 1987, e fu in quell'occasione pubblicata a cura della S.B.A.A.A.s di Pisa (cfr EB0004).