

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00406560 |
| ESC - Ente schedatore           | S39      |
| ECP - Ente competente           | S39      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |        |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | stampa |
|--------------------|--------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto d'uomo |
| SGTT - Titolo          | Napoléon        |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                |         |
|----------------|---------|
| PVCS - Stato   | ITALIA  |
| PVCR - Regione | Toscana |

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCP - Provincia</b>                              | LI   |
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Portoferraio                                 |
| <b>PVL - Altra località</b>                          | San Martino (frazione)                       |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                              | villa  |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                  | Villa di S. Martino                          |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>              | Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                              | NR (recupero pregresso)                      |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Collezione Turini-De Micheli                 |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | Galleria Demidoff. Deposito                  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | 122749                                       |
| <b>INVD - Data</b>                                   | NR (recupero pregresso)                      |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XIX                                     |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1814   |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1814   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | iscrizione                                   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | disegnatore                                  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | iscrizione                                   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Vauthièr Michel                              |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | notizie prima metà sec. XIX                  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 00003341                                     |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | incisore                                     |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | iscrizione                                   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Joseph George Francis                        |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1764/ 1846                                   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 00000801                                     |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | carta/ litografia                            |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |  |
|  |  |

|  |   |
|--|---|
| MISU - Unità                                 | mm.   |
| MISA - Altezza                               | 264   |
| MISL - Larghezza                             | 182   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| STCC - Stato di conservazione                | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | Ritratti: mezzo busto di Napoleone inserito in ovale con il viso volto a destra. Abbigliamento: uniforme militare che è decorata con le onoreficenze della Legion d'Honneur.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| ISRC - Classe di appartenenza                | documentaria  |
| ISRL - Lingua                                | francese  |
| ISRS - Tecnica di scrittura                  | NR (recupero pregresso)   |
| ISRT - Tipo di caratteri                     | corsivo   |
| ISRP - Posizione                             | in basso al centro  |
| ISRI - Trascrizione                          | Napolèon  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| ISRC - Classe di appartenenza                | documentaria  |
| ISRL - Lingua                                | francese  |
| ISRS - Tecnica di scrittura                  | NR (recupero pregresso)   |
| ISRT - Tipo di caratteri                     | corsivo   |
| ISRP - Posizione                             | in basso al centro  |
| ISRI - Trascrizione                          | Dessiné d'apre Nature/par Vauthier 1814/ Gravé par R. Joseph  |
| NSC - Notizie storico-critiche               | Il ritratto di Napoleone Imperatore, con la testa volta a destra, ripropone l'iconografia diffusasi a partire dal 1804. Sull'uniforme si notano la medaglia e la placca della Legion d'Honneur (cfr. Dayot A., 1896). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| ACQT - Tipo acquisizione                     | acquisto  |
| ACQN - Nome                                  | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali   |
| ACQD - Data acquisizione                     | 1985  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Stato   |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |

|  |   |
|--|---|
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBAAAS PI 147387  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>    |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBAAAS PI 120643  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Bénézit E.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1950  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | ad vocem  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1996  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Bartolotti E.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Baracchini  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |   |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2007  |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Ferraro M.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | L'opera faceva parte dell'allestimento della galleria del 1987, e fu in quell'occasione pubblicata a cura della S.B.A.A.A.s di Pisa (cfr EB0004). |