

SCHEDA



Luciano Bonaparte

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00406577 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo
SGTT - Titolo Luciano Bonaparte

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVC R - Regione Toscana

| | |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| PVCP - Provincia | LI |
| PVCC - Comune | Portoferraio |
| PVL - Altra località | San Martino (frazione) |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | villa |
| LDCN - Denominazione attuale | Villa di S. Martino |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche |
| LDCU - Indirizzo | NR (recupero pregresso) |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione Turini-De Micheli |
| LDCS - Specifiche | Galleria Demidoff. Deposito. |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 122576 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1815 |
| DTSF - A | 1815 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Bosio Giovanni Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie dal 1666/ post 1693 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000235 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Torchiana |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie primo quarto sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003303 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ punteggiato/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| | |

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 246 |
| MISL - Larghezza | 180 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti: uomo con abito borghese. Oggetti: penna; libro; lira; cartiglio; ghirlanda. Paesaggi. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Bosio dis. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Torchaiana inc. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | Luciano Bonaparte |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | 1770 |
| | Luciano Bonaparte (1775-1840), fratello di Napoleone, partecipò sotto il Direttorio all'attività politica come Presidente del Consiglio dei Cinquecento. Aiutò il fratello alla organizzazione del colpo di stato del 18 brumaio. Durante il Consolato fu Ministro degli Interni e poi Ambasciatore a Madrid. Dal 1804 si trasferì a Roma, dove poté dar sfogo alla sua passione per l'arte e la letteratura, raccogliendo una cospicua collezione di oggetti d'arte antica e moderna. Nel 1814 venne |

NSC - Notizie storico-critiche

nominato dal Papa Principe di Canino. La stampa in esame appartiene ad una "Serie di Vite e Ritratti di famosi personaggi degli ultimi tempi" risalente agli anni 1814-15. (cfr. Luciano Bonaparte, le sue collezioni d'arte, 1995, p. 6) Nel ritratto viene celebrato soprattutto l'uomo di cultura e lo scrittore: diversamente dagli altri ritratti di napoleonidi appartenenti alla medesima serie (cfr. schede successive) egli non indossa l'uniforme militare ma l'abito borghese, ed è colto nell'atto di scrivere. Ai piedi della figura notiamo una lira, un cartiglio ed una penna. La data posta a penna al di sotto dell'immagine, 1770, fa riferimento all'anno di nascita di Luciano (cfr. le schede successive) ma è sbagliata: egli nacque ad Aiaccio nel 1775.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|---------------------------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |
| ACQD - Data acquisizione | 1985 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 120489 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Bartolotti E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Baracchini |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ferraro M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |