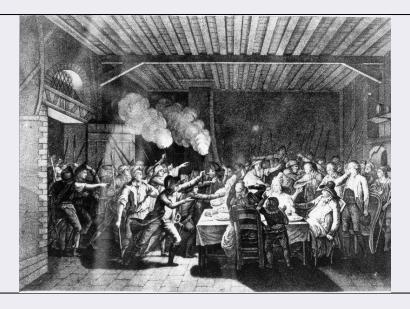
SCHEDA

LDCU - Indirizzo



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00406640	
ESC - Ente schedatore	S39	
ECP - Ente competente	S39	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	storie della vita di Luigi XVI	
SGTT - Titolo	Arrestation de Louis XVI à Varennes	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	LI	
PVCC - Comune	Portoferraio	
PVL - Altra località	San Martino (frazione)	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	villa	
LDCN - Denominazione attuale	Villa di S. Martino	
LDCC - Complesso di appartenenza	Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche	

NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione Collezione Turini-De Micheli raccolta **LDCS - Specifiche** Galleria Demidoff. Bacheche. **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 122551 **INVD - Data** NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 1791 DTSI - Da 1791 DTSF - A DTM - Motivazione cronologia iscrizione **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento** disegnatore all'intervento **AUTM - Motivazione** iscrizione dell'attribuzione Prieur Jean Louis il Giovane **AUTN - Nome scelto** 1759/1795 **AUTA - Dati anagrafici** 00001136 **AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTR - Riferimento** incisore all'intervento **AUTM - Motivazione** iscrizione dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Cheur J. B. notizie fine sec. XVIII-inizio sec. XIX **AUTA - Dati anagrafici** 00002489 **AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica carta/ punteggiato **MIS - MISURE** MISU - Unità mm. MISA - Altezza 430 MISL - Larghezza 523 **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione DA - DATI ANALITICI **DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Luigi XVI.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	ARRESTATION DEL LOUIS XVI A' VARENNES. le 22 juin 1791
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	I.B Cheur sculp
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Prieur inv. et del.
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa appartiene ad una serie dedicata alle vicende di Luigi XVI durante la Rivoluzione. Essa venne realizzata da alcuni incisori francesi, avvalendosi della collaborazione degli italiani Lasinio e Schiavonetti, con lo scopo diillustrare "Gli ultimi momenti della vita di Luigi XVI", una vera e propria cronistoria della vita del sovrano e della sua famiglia ispirata alle Memoriedell'abate Edgeworth (cappellano di Madame Elisabeth e assistente del re neisuoi ultimi momenti), e ai dipinti di Charles Benzeck. La serie offre uno deimaggiori esempi di stampa "controrivoluzionaria" che avvalendos degli stessimezzi della politica propagandistica del periodo della Rivoluzione e poi napoleonico,ne tentava la controffensiva reazionaria. La scena rappresenta uno degli episodipiù suggestivi del periodo della Rivoluzione, il momento in cui il sovrano vienebloccato nella sua fuga dalla Francia ed arrestato a Varennes. Realizzata daI.B Cheur (attivo a Parigi alla fine del XVIII e inizi XIX sec) copia l'incisioneeseguita da P.G. Berthault per i Tableau Historique de la Revolution (1791-96).Della stampa si conoscono altri esemplari: Collezione Montanari (Bo), CollezioneBertarelli (Mi), Collezione De Vinck.
U - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto

ACQN - Nome	Ministero dei Beni Culturali e Ambientali	
ACQD - Data acquisizione	1985	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 120464	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1996	
CMPN - Nome	Bartolotti E.	
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	