

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                          |          |
|------------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                        | OA       |
| LIR - Livello ricerca                    | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO                     |          |
| NCTR - Codice regione                    | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale          | 00157907 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A        |
| ESC - Ente schedatore                    | S72      |
| ECP - Ente competente                    | S101     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione     | paramento liturgico |
| OGTV - Identificazione | insieme             |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VE      |
| PVCC - Comune    | Venezia |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                                                                        |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------|
| LDCT - Tipologia      | chiesa                                                                 |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale                                                           |
| LDCN - Denominazione  | Chiesa di S. Maria Gloriosa dei Frari (Assunzione della Beata Vergine) |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1700 |
|------------------|------|

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSV - Validità</b> | post |
|------------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1799 |
|-----------------|------|

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSL - Validità</b> | ante |
|------------------------|------|

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------------------|-------------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                      |
|-----------------------------|----------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | manifattura italiana |
|-----------------------------|----------------------|

|                                             |                         |
|---------------------------------------------|-------------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------------------|-------------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                                          |
|--------------------------------|------------------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ gros de Tours/ marezzatura/ ricamo |
|--------------------------------|------------------------------------------|

|                                |             |
|--------------------------------|-------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | filo dorato |
|--------------------------------|-------------|

**MIS - MISURE**

|                     |       |
|---------------------|-------|
| <b>MISV - Varie</b> | varie |
|---------------------|-------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | NR (recupero pregresso) |
|--------------------------------------|-------------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                        |                                                                                                                       |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Paramento liturgico composto da quattro pezzi. Motivo decorativo naturalistico simmetrico rispetto all'asse centrale. |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------------|-------------------------|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS VE 5146 |
|-------------------------------------|--------------|

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 2 |
|----------------------------------|---|

|                           |                       |
|---------------------------|-----------------------|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | dati non pubblicabili |
|---------------------------|-----------------------|

**CM - COMPILAZIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>              |                         |
| <b>CMPD - Data</b>                     | 1993                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Falcone C./ Phillip S.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Spadavecchia F.         |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Piermatteo V.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                         |