

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00151730

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0500151730 A

RVES - Codice bene componente 0500151733

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione III da sinistra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)

SGTT - Titolo Ritratto del parroco Don Bartolomeo De Oliveryo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | VE      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Venezia |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | chiesa                                       |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | parrocchiale                                 |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Chiesa di S. Raffaele Arcangelo              |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | sestiere di Dorsoduro, campo Angelo Raffaele |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | sacrestia, parete sinistra, III da sinistra  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1601 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1601 |

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------------------|-------------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito veneto           |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm. |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 46  |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 38  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                          |
|--------------------------------------|--------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre                 |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | offuscamenti, scurimenti |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Dipinto.                |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente religioso cattolico         |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | parrocchia di San Raffaele Arcangelo       |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | sestiere di Dorsoduro, 1744, 30123 Venezia |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS VE 9613            |
| <b>FTAT - Note</b>                  | intero                  |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                 |
|---------------------------------------|-----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1993            |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Centis E.       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Spadavecchia F. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Piermatteo V.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |