

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00123080
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Pietro visita Sant'Agata in carcere
SGTT - Titolo	San Pietro visita Sant'Agata in carcere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Murano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale

LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Pietro Martire
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1566
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1569
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Caliari Paolo detto Veronese
AUTA - Dati anagrafici	1528/ 1588
AUTH - Sigla per citazione	00000112
AAT - Altre attribuzioni	Benedetto Caliari
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	147
MISL - Larghezza	231
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	annerimento ed inizi di corrugamento della tela
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1962
RSTN - Nome operatore	Lazzarin A. (il restauro è durato gli anni 1962/1963)
RSTR - Ente finanziatore	Stato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Santa, bellissima fanciulla in vesti cinquecentesche rosse e verdi, si trova prigioniera in un carcere per non aver voluto sottomettersi ai desideri del governatore di Sicilia. Agata viene salvata da S. Pietro, sulla destra del dipinto con le chiavi in mano, il quale è accompagnato da un angelo, vestito d'azzurro, che regge una torcia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, ai piedi dell'angelo
ISRI - Trascrizione	D.P.V.
NSC - Notizie storico-critiche	Quest'opera, come il S. Girolamo, proviene dalla omonima cappella dedicata a tale santo, attigua alla chiesa di S. Maria degli Angeli in Murano. Essa va datata non oltre il 1569, anno in cui già circolava un'incisione di Battista Fontana tratta da questo dipinto. L'autografia del quadro appare più probabile per le figure del santo e dell'angelo, mentre il completamento dell'opera fu probabilmente affidato al fratello Benedetto o alla bottega.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 570
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pignatti T.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	197
BIBI - V., tavv., figg.	896-897
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pignatti T.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	27
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Orsini A.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Daniele M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)