

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00123097

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 22

RVER - Codice bene radice 0500123097 A

RVES - Codice bene componente 0500123119

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione inverno

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | VE  |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Venezia   |
| <b>PVCL - Località</b>                      | Murano  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                     | chiesa  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                | parrocchiale  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                 | Chiesa di S. Pietro Martire   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1652  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1666  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Morando Pietro  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie seconda metà sec. XVII  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000863  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno di noce/ intaglio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 100   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 30  |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 20  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Figura di vecchio dalla lunga barba avvolto in un mantello bordato di pelliccia, la mano sinistra, protesa in avanti, è mutilata. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello  |

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sulla base                         |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | I...                               |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                    |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                    |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                    |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                    |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS VE 890                        |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                    |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                     |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |                                    |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica             |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Zanetti V.                         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1866                               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | 84                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                    |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                    |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 2                                  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | dati non pubblicabili              |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                    |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                    |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1990                               |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Orsini A.                          |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Gramigna S.                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |                                    |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006                               |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Daniele M.                |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)            |