

SCHEDA

mentre che queste cose si facevano, n' manco Dragut, conduttore dell'Armata turchesca, et l'Ortigia, Generale de la francesca, venire più volle a riconquistare il Porto, et esse l'Ortigia pura, molto frettoloso, farne l'Impresa, promettendole cari, tutte li Christiani, et s' u' orso dentro, d' le Ghalere insieme, pagharsi tutta l'Arteglieria ch'ui si trouasse e' corarsi 50 scudi, menenerosi a questo della speranza che il Pausa n' Almanore, che già haueva munto in quelle fortze, et poi servito a Bombardieri nel' faccone, ma, niente fiori, tute buie del Capo' Ballotta Castellano in quel luogo, se ne era partito, essendo poi venuta questa occasione, era p' regno, niente a trovare l'Ortigia; Diceva costui che in il Baluardo del falcone, era una citerma, e p' ciò l'Almanore senza terra pieno e desolato, e' che p' essere con S. Agostino, dalla parte di terra, si possesse battere, e diceva i' vero, Ma Dragut, n' li prestava interni fatti, dicendo ch' il s. V. Piombino, era in quel luogo, et haueva quattro milizie Ghalerie, ne mai haueva fatto il minimo ferire a partini, pero nd credeva, che se il luogo fusse scalo d'attacco, come costui diceva, n' fusse messo a Friederici, conservandone risultare poco honore, e molto danno, nientedimeno p' allora non fu risoluto com' u' u' u' risorante a tirar noua canna, depono che fussero tornati, da' primi de' fantarie Fratiane, che concuano u' u' u' a levarsi, ma dragut di Grosseto, haueva metto d'inerimento, su h.

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00123174
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	S. Agostino conculta le eresie

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto

PVCP - Provincia

VE

PVCC - Comune

Venezia

PVCL - Località

Murano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

chiesa

LDCQ - Qualificazione

parrocchiale

LDCN - Denominazione

Chiesa di S. Pietro Martire

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1694

DTSV - Validità

ca.

DTSF - A

1694

DTSL - Validità

ca.

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Lazzarini Gregorio

AUTA - Dati anagrafici

1655/ 1730

AUTH - Sigla per citazione

00000085

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza

222

MISL - Larghezza

148

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data

1973

RSTE - Ente responsabile

SBAS VE

RSTN - Nome operatore

Glauco Benito Tiozzo (il restauro è durato gli anni 1973/1974)

RSTR - Ente finanziatore

Stato

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Al centro, sullo sfondo di un'architettura classica, S. Agostino nell'atto di calpestare un giovane uomo, a torso nudo, che rappresenta le eresie. Il Santo indossa un sontuoso piviale ed una mitra incrostata di gemme e perle; stringe nella mano destra un gran libro scarlatto.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Questo dipinto insieme a quello rappresentante la Trinità e S.Ignazio proviene,come narra il Da Canal, dalla chiesa muranese di S. Mariia degli Angeli; entrambi erano infatti stati commissionati al Lazzarini dalle monache agostiniane di questo monastero per il coro della loro chiesa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 578
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Da Canal V.
BIBD - Anno di edizione	1809
BIBN - V., pp., nn.	42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donzelli C.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBN - V., pp., nn.	128
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rizzi A. C.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	14-18
BIBI - V., tavo., figg.	2-3
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Orsini A.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Daniele M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)