

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00123238 |
| ESC - Ente schedatore | S72 |
| ECP - Ente competente | S101 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500123237 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | cornice |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |
| PVCL - Località | Murano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|-----------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Pietro Martire |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1634

DTSF - A 1634

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura veneta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ laccatura in oro

MIS - MISURE

MISA - Altezza 35

MISL - Larghezza 200

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1981

RSTE - Ente responsabile SBAS VE

RSTN - Nome operatore Savio L.S.

RSTR - Ente finanziatore Stato

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Ampie volute, cartigli e fiori sui due lati minori, in alto profili di grottesche dalle quali pendono "flocchi" a forma di cornucopia, in alto e in basso testine di cherubino.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRP - Posizione in basso al centro sotto la testina del cherubino

ISRI - Trascrizione FU FATO MDCXXXIII

NSC - Notizie storico-critiche Ricca cornice secentesca che dal 1634 si accompagna al dipinto; è stata restaurata nella chiesa stessa di S. Pietro a cura del restauratore Luigi Sante Savio. La pulitura con acetone degli incarnati degli angeli e delle grottesche, ha rivelato volti di un bel rosa intenso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE 617 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ettore Merkel |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBN - V., pp., nn. | 36 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|-----------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Orsini A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gramigna S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Daniele M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |