

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00123288 |
| ESC - Ente schedatore | S72 |
| ECP - Ente competente | S101 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | parato da chiesa |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 2 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |
| PVCL - Località | Murano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|-----------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Pietro Martire |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1868 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1868 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|----------------|
| ATBD - Denominazione | bottega veneta |
|-----------------------------|----------------|

| | |
|---|-------------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
|---|-------------------------|

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|-----------------------|
| CMMN - Nome | Nichetti Giovanni don |
|--------------------|-----------------------|

| | |
|---------------------|------|
| CMMMD - Data | 1868 |
|---------------------|------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ velluto/ broccatura |
|--------------------------------|---------------------------|

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | filo d'oro/ trama broccata |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 250 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 72 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Fasce in velluto rosso cremisi ricamate in conterie giallo oro a festoni e drappeggi in alto; a racemi trasversali al centro; a decoro geometrico in basso. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

NSC - Notizie storico-critiche

Di grande effetto il ricamo di queste due copricolonne che furono eseguite nel 1868 presso la fabbrica di Giovanni Giacomuzzi,inventore delle conterie color miele, su commissione di Don Giovanni Nchetti parroco di S. Pietro Martire. Esse erano destinate alle colonne dell'altare della Madonna della Salute, come risulta dalla lettera datata 30-8-1868, conservata nell'archivio parrocchiale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|--|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE 520 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Perle e impiiraperle |
| MSTL - Luogo | Venezia |
| MSTD - Data | 1990 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Orsini A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gramigna S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Daniele M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |