

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00123900 |
| ESC - Ente schedatore | S72 |
| ECP - Ente competente | S101 |

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|--------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | calice |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |
| PVCL - Località | Murano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|--------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
|------------------|--------|

| | |
|---|---|
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Pietro Martire |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XVI/ XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1500 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega veneta |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argento |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ doratura/ fusione/ cesellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 21 |
| MISD - Diametro | 10 |
| MISV - Varie | diametro base cm. 10, diametro coppa cm. 8.7 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | lacune sulla base |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Su un piede rotondo è collegato un nodo ad oliva,il tutto decorato con motivi a fogliami e volute di ispirazione islamica. I due agili snodi e la coppa di argento sono invece lisci. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMU - Quantità | 2 |
| STMP - Posizione | sulla base della coppa |
| STMD - Descrizione | Z P |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |

| | |
|---------------------------------------|---|
| STMU - Quantità | 2 |
| STMP - Posizione | sulla base della coppa |
| STMD - Descrizione | non leggibili |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il piede e il gambo in bronzo dorato sono opera certamente veneziana collocabile nello stretto ambito della produzione di bronzi decorati a cesello con motivi stilizzati ad imitazione dell'arte islamica, diffusasi a Venezia nel secolo XVI. Nella chiesa veneziana di S. Nicolò dei Tolentini si conserva una base bronzea, anche se di fattura più pregevole, molto simile alla nostra, datata appunto sec. XVI. Il Museo Correr, inoltre, annovera una sezione dedicata ai metalli detti "veneto-saraceni". La coppa in argento liscio, sicuramente adattata a questo calice da messa, risale invece al sec.XVIII come si evince dal punzone leggibile. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE S67588 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|-----------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Orsini A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gramigna S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Daniele M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |