

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00123931
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ostensorio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Murano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
------------------	--------

LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Pietro Martire
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	pietra
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	71
MISD - Diametro	20
MISV - Varie	diametro base cm. cm. 20 diametro raggiera cm. 10.50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede circolare lavorato a sbalzo e cesello con testine di cherubini fra racemi e conchiglie. Il nodo a sfera rappresenta il mondo sul quale si erge la figura di un angelo (alato)che regge la teca e dalla cui testa si dipartono grappoli d'uva e spighe di grano dorati. Sull'apice della teca la statuina di Maria Maddalena che vede il Cristo Risorto ai lati due angioletti festanti lavorati a fusione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMP - Posizione	sul retro nel panneggio della tunica dell'angelo
STMD - Descrizione	le iniziali S.G. inframmezzate da una torre, riportate due volte e seguite dal bollo di S. Marco.
	L'iconografia e l'elegante fattura fanno collocare tale manufatto nell'ambito della produzione veneta della prima metà del Seicento. Probabilmente da identificare con quello che il vetrario Daniel Miotto

NSC - Notizie storico-critiche

offrì alla Chiesa di S.Stefano di Murano nella carica di vicario della Scuola del SS. Sacramento. Egli morì il 10 Agosto 1613; pertanto l'oggetto dovrebbe datarsi agli inizi del Seicento, come conferma lo stile delle statuine sbalzate. (Archivio Parrocchiale di S.Pietro M. - Murano, S.Stefano, Mortuorum.- Tomo E).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S68472

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Orsini A.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Daniele M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)