

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00134386
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500134386 A
RVES - Codice bene componente	0500134387

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	parete destra, I

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	San Bartolomeo
-------------------------------	----------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	VE
<b>PVCC - Comune</b>	Venezia
<b>PVCL - Località</b>	Isola della Giudecca

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Eufemia Vergine Martire
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	fondamenta di S. Eufemia
<b>LDCS - Specifiche</b>	navata centrale, parete destra, I

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1764
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1764
<b>DTSL - Validità</b>	ca.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Canal Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1745/ 1825
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000567

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	220
<b>MISL - Larghezza</b>	220
<b>MIST - Validità</b>	ca.

<b>FRM - Formato</b>	ovale
----------------------	-------

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

caduta di colore sul lato sinistro, crepe, presenza di "craquelure"

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1970

**RSTE - Ente responsabile**

SBAS VE

**RSTN - Nome operatore**

Tiozzo G.B.

**RSTR - Ente finanziatore**

Stato.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Monocromo in grigio entro cornice a stucco.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: San Bartolomeo. Attributi: (San Bartolomeo) coltello.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Giambattista Canal esegue la sua prima opera impegnativa appena diciannovenne, affrescando appunto la chiesa di S. Eufemia. Sulle pareti della navata centrale e su quelle delle navate laterali dipinge figure di santi evangelisti e profeti a monocromo. Solo nei recenti anni '70 la critica ha riconosciuto al pittore la paternità anche di questo ciclo di affreschi. Il santo raffigurato in questo ovato è S. Bartolomeo, suo inseparabile attributo è il coltello che fu lo strumento del suo martirio.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica**

parrocchia di Santa Eufemia

**CDGI - Indirizzo**

isola della Giudecca, 680, 30133 Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS VE 1713

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Padoan Urban L.

**BIBD - Anno di edizione**

1970

**BIBN - V., pp., nn.**

87

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Restauro a Venezia

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	84
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Orsini A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gramigna S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piermatteo V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)