

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00137875
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500137875

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	sotto il bassorilievo sotto il pulpito

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa dei SS. Gervasio e Protasio Martiri vulgo S. Trovaso
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	sestiere di Dorsoduro, campo San Trovaso
<b>LDCS - Specifiche</b>	parete sinistra, dopo la terza cappella, sotto il pulpito

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1700
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
-----------------------------	---------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Giovanni Battista Guarnieri
--------------------	-----------------------------

<b>CMMD - Data</b>	1700
--------------------	------

<b>CMMC - Circostanza</b>	Costruzione del pulpito
---------------------------	-------------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
---------------------	------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo nero
--------------------------------	------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
---------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	45
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	70
-------------------------	----

<b>MISV - Varie</b>	misura dei caratteri dell'iscrizione cm. 4
---------------------	--

<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
----------------------	--------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	vuoti gli alveoli di quasi tutte le lettere della prima riga
--------------------------------------	--

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni</b>	Lapide rettangolare sopra la quale ha origine, da una voluta ricoperta da una foglia, una decorazione un tempo dorata, ora annerita, a rami e
---------------------------	---

<b>sull'oggetto</b>	fogliami che si estende a destra e a sinistra del bassorilievo soprastante.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	ad alveoli
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto il bassorilievo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AD MAIOREM DEI, VERBI Q. DEI MATRIS/ VERBO DEI GLORIAM PROPAGANDAM./ IN ANIMARUM SALUTEM./ SUGGESTUM HOC EXTRUXIT/ DUCALIS CAN: CUS HUISQ. ECCL:IE ANTISTES/ IO: BAPTISTA GUARNERIUS/ MDCC (traduzione: Per la maggiore diffusione della gloria di Dio, della madre del verbo di Dio, nel verbo di Dio, per la salvezza delle anime, questo pulpito costruì il canonico ducale, custode e prelado di questa chiesa Giovanni Battista Guarnieri - 1700)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'iscrizione informa che il pulpito venne fatto erigere dal parroco Giovanni Battista Guarnieri, a proprie spese, nel 1700. Il busto che raffigura il ritratto di questo sacerdote che si preoccupò della situazione della chiesa e che morì nel 1709, è conservato nella Cappella Clary, a sinistra dell'altare.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	parrocchia dei SS. Gervasio e Protasio vulgo S. Trovaso
<b>CDGI - Indirizzo</b>	sestiere di Dorsoduro, 1098, 30123 Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE 3557
<b>FTAT - Note</b>	visione d'insieme

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Descrizione ed Inventario di cod che appartiene...
<b>FNTD - Data</b>	1823
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	f. 9 v
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Chiesa Parrocchiale
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

## AD - ACCESSO AI DATI

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

**CMPN - Nome**

Pasqualin E.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Gramigna S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Piermatteo V.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)