

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00137883

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500137881

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cancello

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa dei SS. Gervasio e Protasio Martiri vulgo S. Trovaso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MTC - Materia e tecnica	ottone
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	100
MISN - Lunghezza	345
MISV - Varie	altezza dei caratteri dell'iscrizione cm. 4.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cancello in ferro battuto composto da tre riquadri frontali e due laterali. La cornice esterna è lavorata a girali, all'interno tre aste a sezione cilindrica con tre nodi d'ottone. Il corrimano è in legno: sei pomi d'ottone in corrispondenza unione dei riquadri. La parte mobile è quella centrale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	votiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella parte centrale del corrimano
ISRI - Trascrizione	ELEMOSINA AL/ POVERO ALTARE
NSC - Notizie storico-critiche	Le due cappelle del transetto, quelle che danno verso il centro della chiesa, sono chiuse da un cancello. Questo ricorda nella lavorazione della decorazione delle cornici quello che chiude la Cappella Barbarigo, la prima a sinistra entrando in chiesa, e il battistero. Per altri elementi, come gli elementi in ottone, si avvicina a quello che chiude la Cappella Clary. Cronologicamente si colloca nel '700. E'

tipico dei lavori veneti in ferro battuto il fatto che gli elementi base non siano inchiodati nè saldati, ma legati tra loro da al tri elementi che passano nelle barre dell'intelaiatura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS VE 3823

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1823

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Zimelli U. - Vergerio G.

BIBD - Anno di edizione

1966

BIBN - V., pp., nn.

pp. 98 - 101

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

2

ADSM - Motivazione

dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1991

CMPN - Nome

Pasqualin E.

FUR - Funzionario responsabile

Gramigna S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Piermatteo V.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)