# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00137955
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101
RV - RELAZIONI	

**ROZ - Altre relazioni** 0500137953-0

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione pala d'altare

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione San Protasio e San Gervasio martiri

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

VE

Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa
LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione	Chiesa dei SS. Gervasio e Protasio Martiri vulgo S. Trovaso			
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	sestiere di Dorsoduro, campo San Trovaso			
LDCS - Specifiche	presbiterio, altare maggiore			
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI				
UBO - Ubicazione originaria	OR			
DT - CRONOLOGIA				
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA				
DTZG - Secolo	sec. XX			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA				
DTSI - Da	1908			
DTSF - A	1910			
DTM - Motivazione cronologia	documentazione			
AU - DEFINIZIONE CULTURALE				
AUT - AUTORE				
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)			
AUTN - Nome scelto	Ponga Giuseppe			
AUTA - Dati anagrafici	1856/ 1925			
AUTH - Sigla per citazione	00000739			
MT - DATI TECNICI				
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio			
MIS - MISURE				
MISU - Unità	cm.			
MISA - Altezza	390			
MISL - Larghezza	215			
FRM - Formato	centinato			
CO - CONSERVAZIONE				
STC - STATO DI CONSERVAZ	JONE			
STCC - Stato di conservazione	buono			
DA - DATI ANALITICI				
DES - DESCRIZIONE				
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro i due santi: uno in primo piano, già morto, di scorcio, l'altro al centro, che si sta preparando alla decapitazione. Sullo sfondo architetture rinascimentali; un arco e sulla destra, un colonnato. Attorno, un fitto raccogliersi di personaggi vestiti in parte con abiti orientali, in parte romani. Dall'alto un angelo, estremamente scorciato prospetticamente, scende reggendo le palme del martirio.			
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Gervasio e Protasio)			
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)			
	Dalle fonti (da Zanetti, 1733, p. 346 in poi) è qui ricordato un dipinto di Gregorio Lazzarini, raffigurante "I due santi titolari in gloria" che bruciò nel 1908, pare a causa di una candela. La pala attuale venne commissionata all'artista ed eseguita nel 1910: si può cogliere ancora			

NSC - Notizie storico-critiche

il "gusto tiepolesco" del maestro che visse tra il XVII e il XVIII
secolo, ripreso e riproposto dal Ponga. Il dipinto attuale deriva
sicuramente dall'opera del Lazzarini: esistevano però nel secolo scorso

due dipinti di Girolamo Pellegrini che rappresentavano "La preparazione" e "ll martirio dei santi titolari".

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

~-~	~ ~	~
CHAC	///NINI//I//	NE GIURIDICA
CDG -	COMPICION	ND CTIUNIDICA

CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione**specifica

parrocchia dei SS. Gervasio e Protasio vulgo S. Trovaso

**CDGI - Indirizzo** sestiere di Dorsoduro, 1098, 30123 Venezia

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS VE 3837

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** volume manoscritto

**FNTT - Denominazione** Cronache dei restauri dei progetti e dell'azione di tutte...

**FNTD - Data** 1912

FNTF - Foglio/Carta p. 106

**FNTN - Nome archivio** Archivio Chiesa Parrocchiale

FNTS - Posizione NR (recupero pregresso)

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Lorenzetti G.

**BIBD - Anno di edizione** 1963

**BIBN - V., pp., nn.** p. 544

# AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1991

**CMPN - Nome** Pasqualin E.

FUR - Funzionario

responsabile Gramigna S.

#### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Piermatteo V.

AGGF - Funzionario

responsabile

Pagina 3 di 4

NR (recupero pregresso)

