SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00137974
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello

RVER - Codice bene radice 0500137974

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

OGTV - Identificazione elemento d'insieme
OGTP - Posizione attorno al dipinto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Veneto
PVCP - Provincia VE
PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa dei SS. Gervasio e Protasio Martiri vulgo S. Trovaso
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	sestiere di Dorsoduro, campo San Trovaso
LDCS - Specifiche	cappella Molin, parete sinistra, sopra i dossali
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1584
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1657
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ doratura
MIS - MISURE	108.110/ 00.011.01.01
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1974
RSTE - Ente responsabile	SBAS VE
RSTN - Nome operatore	Artusi G.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice lignea con raffigurati nella parte superiore due angeli che reggono le corone del martirio. Sono rivolti verso il centro dell'arco, verso il santo, e sembrano appoggiarsi all'arco stesso che segue la centina del dipinto; al centro una voluta schiacciata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'altare dedicato a San Crisogono era sempre esistito in chiesa (Visita apostolica, 1581). Probabilmente la cornice venne adattata al dipinto durante i lavori di ricostruzione della chiesa (1584-1657), quando la

NIGO NI 41 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4 1 48 11 1 1 41 1 4 1 6 1 1
NSC - Notizie storico-critiche	tavola mutò collocazione e destinazione: venne posta infatti sul secondo altare a destra. Le reliquie del santo erano già state trafugate dall'altare: ciò che rimaneva, veniva unito ad altre reliquie (Merkel
	1979, p. 34).
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	parrocchia dei SS. Gervasio e Protasio vulgo S. Trovaso
CDGI - Indirizzo	sestiere di Dorsoduro, 1098, 30123 Venezia
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	DTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 3362
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Merkel E.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33/34
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Pasqualin E.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piermatteo V.

NR (recupero pregresso)

AGGF - Funzionario

responsabile