

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00137987

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione nozze di Cana

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa dei SS. Gervasio e Protasio Martiri vulgo S. Trovaso

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1594
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1594
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Michieli Andrea detto Vicentino
---------------------------	---------------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1544 ca./ 1619 ca.
-------------------------------	--------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000007
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
---------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	450
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	480
-------------------------	-----

<b>MIST - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1979
--------------------	------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS VE
---------------------------------	---------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Volpin F. e S.
------------------------------	----------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Una grande tavola imbandita, disposta a ferro di cavallo, è raffigurata nel mezzo dell'ambiente: al centro Cristo, alla sua destra Maria. Attorno tutti gli altri commensali. Al centro in primo piano i servi che stanno versando l'acqua nelle anfore. Sullo sfondo, una quinta architettonica che si apre a canocchiale su un giardino rinascimentale. La scena si svolge in un ambiente notturno: il cielo è coperto da nubi che nascondono la luna, che però illumina gli edifici dello sfondo. Un'altra fonte di luce illumina il primo piano.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 C 61 1
----------------------------------	-----------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

	La chiesa degli Ognissanti, dove si trovava un tempo il dipinto (Stringa 1604), venne chiusa nel 1807. Nel 1847 l'opera venne data in custodia alla parrocchia di S.Trovaso, insieme alle due tele di Domenico Tintoretto, oggi alle pareti del presbiterio (R.D.n.3613, 18
--	---

**NSC - Notizie storico-critiche**

marzo 1847). Il dipinto viene dimenticato dalle guide ottocentesche: è ricordato soltanto in quelle del '900. Un'incisione conservata nel convento dei Cappuccini dei Bassano, datata 1594, è tratta dal dipinto di S.Trovaso: la datazione di quest'ultimo va quindi posta prima di tale anno.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS VE 3395

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Sansovino F. - Stringa F.

**BIBD - Anno di edizione**

1604

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 190 v

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Boschini M.

**BIBD - Anno di edizione**

1664

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 366

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Zanetti A.M.

**BIBD - Anno di edizione**

1771

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 334

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Donzelli C. - Pilo G.M.

**BIBD - Anno di edizione**

1697

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 422

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Pallucchini R.

**BIBD - Anno di edizione**

1981

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 40

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

dati non pubblicabili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

**CMPN - Nome**

Pasqualin E.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Gramigna S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Piermatteo V.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)