

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00137998 |
| ESC - Ente schedatore | S72 |
| ECP - Ente competente | S101 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo
OGTV - Identificazione insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di donna
SGTT - Titolo Ritratto della Principessa Elisabetta Alessandrina Clary

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVC R - Regione Veneto
PVCP - Provincia VE

| | |
|---|--|
| PVCC - Comune | Venezia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa dei SS. Gervasio e Protasio Martiri vulgo S. Trovaso |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1878 |
| DTSF - A | 1878 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Lorenzetti Carlo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1858/ 1945 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001108 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Famiglia Clary |
| CMMD - Data | 1874 |
| CMMF - Fonte | iscrizione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISD - Diametro | 60 |
| FRM - Formato | tondo |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | lievemente danneggiati i capelli e il mento |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Medaglione a bassorilievo con profilo femminile, entro cornice tonda con modanatura liscia. Sopra il tondo vi è una piccola voluta appiattita sotto la quale scende una ramo di alloro che si adagia sugli angoli superiori esterni della lapide sottostante. La principessa è raffigurata di profilo, rivolta verso destra. I capelli raccolti sul capo e raggruppati a ciocche ritorte. Il bassorilievo è firmato con "C. Lorenzetti". |

| | |
|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | parte inferiore del bassorilievo, sotto il collo |
| ISRI - Trascrizione | C. LORENZETTI |
| NSC - Notizie storico-critiche | La cappella originariamente apparteneva alla famiglia di Mons. Benedetti. Forse tra la fine del '600 e l'inizio del '700 appartenne anche alla famiglia Guarnieri. Nell'Ottocento divenne probabilmente la cappella della nobile famiglia Clary, da cui prese il nome. La principessa Elisabetta Alessandrina aveva donato un'immagine, ora scomparsa, conservata nell'edicola a destra della cappella della Natività: se ne può vedere ancora il supporto e si legge il nome della principessa e la sua data di morte (v.scheda n. 0500137872). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE 3386 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lorenzetti G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 544 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1991 |
| CMPN - Nome | Pasqualin E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gramigna S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Piermatteo V. |

