

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00222751

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

EPR - Ente proponente S72

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 7

RVER - Codice bene radice 0500222751 A

RVES - Codice bene componente 0500222758

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione I figura a sinistra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura allegorica femminile

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Gloriosa dei Frari (Assunzione della Beata Vergine)
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	sestiere di San Polo, campo dei Frari
LDCS - Specifiche	interno, navata destra, mausoleo di Tiziano, I figura a sinistra

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1842
DTSF - A	1852

DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
------------------------------	-------------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Zandomeneghi Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1778/ 1850
AUTH - Sigla per citazione	00000892

**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Zandomeneghi Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1806/ 1866
AUTH - Sigla per citazione	00000894

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ scultura
-------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza	MNR
-----------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Figura allegorica femminile con compasso.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	parrocchia di santa Maria gloriosa dei Frari
<b>CDGI - Indirizzo</b>	sestiere di San Polo, 3072, 30125 Venezia

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE 22860
<b>FTAT - Note</b>	intero

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Fornezza A.
<b>CMPN - Nome</b>	Riva E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spadavecchia F.

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piermatteo V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)