

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	05
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00223020
<b>NCTS - Suffisso numero catalogo generale</b>	A
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S72
<b>ECP - Ente competente</b>	S101
<b>EPR - Ente proponente</b>	S72

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

<b>RVEL - Livello</b>	1
<b>RVER - Codice bene radice</b>	0500223020 A
<b>RVES - Codice bene componente</b>	0500223021

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	scultura
---------------------------	----------

**OGTV - Identificazione**

elemento d'insieme

**OGTP - Posizione**

monumento ad Alvise Pasqualigo

**QNT - QUANTITA'**

**QNTN - Numero**

2

**SGT - SOGGETTO**

**SGTI - Identificazione**

angeli reggitarga

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato**

Italia

**PVCR - Regione**

Veneto

**PVCP - Provincia**

VE

**PVCC - Comune**

Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia**

chiesa

**LDCQ - Qualificazione**

basilica

**LDCN - Denominazione**

Chiesa di S. Maria Gloriosa dei Frari (Assunzione della Beata Vergine)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo**

sec. XVI

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da**

1500

**DTSV - Validità**

post

**DTSF - A**

1599

**DTSL - Validità**

ante

**DTM - Motivazione cronologia**

NR (recupero pregresso)

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTS - Riferimento all'autore**

attribuito

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

NR (recupero pregresso)

**AUTN - Nome scelto**

Bregno Lorenzo

**AUTA - Dati anagrafici**

/ 1524

**AUTH - Sigla per citazione**

00000560

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica**

pietra/ scultura

### MIS - MISURE

**MISR - Mancanza**

MNR

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione**

discreto

## DA - DATI ANALITICI

**DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Scultura.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE 23123

**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Fornezza A.
<b>CMPN - Nome</b>	Riva E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spadavecchia F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Piermatteo V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)