

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00134563

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500134562

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco d'Assisi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

<b>PVCP - Provincia</b>	VE
<b>PVCC - Comune</b>	Venezia
<b>PVCL - Località</b>	Isola della Giudecca
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa del S.mo Redentore
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Convento dei Cappuccini
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1673
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1673
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	cerchia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Corte Josse
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1627/ 1678
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000463
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Campagna Gerolamo
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Rues Tommaso
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Repubblica di Venezia
<b>CMMD - Data</b>	1673
<b>CMMF - Fonte</b>	documento
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra d'Istria/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	220
<b>MISL - Larghezza</b>	70

MISP - Profondità	70
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	perdita dell'aureola in metallo, perdita di due dita della mano sinistra e vaste zone con crosta nera
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La statua è posta dentro una nicchia ricavata nella parete della facciata ed appoggia su di una base parallelepipedica di pietra d'Istria.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco d'Assisi'. 'Abbigliamento: saio dell'ordine dei Cappuccini'. 'Suppellettili ecclesiastiche: croce in bronzo'.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, insieme ad altre quattro della facciata, S. Marco, la Fede, i due angeli oranti, è stata commissionata dal Senato ai Provveditori al Sal, nello stesso periodo in cui questi diedero a J.Le Court l'incarico delle statue esterne per la chiesa della Salute. Probabile quindi che anche le statue del Redentore provengano dall'ambito stilistico e culturale dell'artista fiammingo. E' da escludere l'attribuzione a Gerolamo Campagna perchè le statue furono realizzate circa ottanta anni dopo la costruzione del Redentore; il Temanza le attribuisce con sicurezza a Tommaso Rues.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 1453
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
FNTP - Tipo	deliberazione
FNTD - Data	1673
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Da Portogruaro D.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBN - V., pp., nn.	pp.33/34
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Temanza-Ivanoff
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	pp.89/90
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Semenzato C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.25/26-89/90
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav.12
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Timofiewitsch W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 25/26-89/90
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 13
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Tonini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gramigna S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Capra F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ievolella L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)