# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00134620
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1.1
RVER - Codice bene radice	0500134620
RVES - Codice bene componente	0500134631
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sportello di tabernacolo
OGTP - Posizione	sopra la mensa dell'altare maggiore
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	orazione di Cristo nell'orto di Getsemani

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	VE	
PVCC - Comune	Venezia	
PVCL - Località	Isola della Giudecca	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale	
LDCN - Denominazione	Chiesa del S.mo Redentore	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Cappuccini	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1674	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega veneta	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	rame/ sbalzo/ doratura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	55	
MISL - Larghezza	30	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lo sportello è contornata da un bordo in rame, applicato di recente, dove sono saldate due piccole cerniere; due buchi di serratura, di cui, quello al centro, è recente.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Cristo; Giuda'. 'Figure: Angelo; apostoli;	

soggetto soldati'.'Suppellettili ecclesiastiche: croce; calice'.'

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera è iconograficamente e stilisticamente assai vicina al rilievo in marmo di Tommaso Rues, nella parte superiore dell'altare.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

**CDGG** - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS VE 1426

## **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione dati non pubblicabili

## **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1991

**CMPN - Nome** Tonini C.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Gramigna S.

## **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 1996

**RVMN - Nome** Capra F.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Ievolella L.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)