

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00134686
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione icona

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna della Consolazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Isola della Giudecca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa del S.mo Redentore
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Cappuccini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	fondamenta S. Giacomo
LDCS - Specifiche	sacrestia di destra, parete sud

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito cretese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	59
MISL - Larghezza	45.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tavola tarlata

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tavola è racchiusa entro una bella cornice tardo-rinascimentale
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.'

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	greco

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sopra la testa del Bambino
ISRI - Trascrizione	IC XC
NSC - Notizie storico-critiche	Non si conosce la provenienza dell'icona; non vi è alcuna notizia tra i commentatori antichi e moderni, nè negli inventari ottocenteschi. Si tratta comunque di una bella opera, fortemente lumeggiata nei volti e dalla viva colorazione, tipica dell'arte cretese-veneziana. come fa rilevare A.Rizzi (1972) , l'iconografia della "Madre della Consolazione", in questa tavola risulta variata, poichè il Bambino tiene in mano il rolo della legge anzichè l'Orbe Crociato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	parrocchia del SS. Redentore
CDGI - Indirizzo	Giudecca 195 - 30133 VENEZIA

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 1932

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rizzi A.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - V., pp., nn.	p.263
BIBI - V., tavv., figg.	tavv.3

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Tonini C.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Capra F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ievolella L.
AGGF - Funzionario	

