# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00134690
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101
OG - OGGETTO	
0.000.00000000	

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** estasi di San Francesco d'Assisi

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Veneto
PVCP - Provincia VE
PVCC - Comune Venezia

PVCL - Località Isola della Giudecca

LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa del S.mo Redentore
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Cappuccini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	fondamenta S. Giacomo
LDCS - Specifiche	sacrestia di destra, parete sud
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1620
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1620
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	E
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Saraceni Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1579 ca./ 1620
AUTH - Sigla per citazione	00000172
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	181
MISL - Larghezza	115
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco'.'Figure: angelo;frate Leone'.'Strumenti musicali: strumento ad arco'.'Mobilia: mobili in legno; Giaciglio; sedia; sgabello'.'Oggetti: ceste in vimini;sandali;libri'.'Attributi: (San Francesco) teschio'.'
	L'opera, probabilmente l'ultima di C. Saraceni, fu dallo stesso Autore

### **NSC** - Notizie storico-critiche

donata ai P.P. Cappuccini per testamento "pregandoli a pregar qualche volta Dio per me". (Porcella A.,1928,p.394, pubbl. del testamento). Segnalata in Sacrestia da tutti i commentatori antichi come opera di grande pregio, vicina ai modi del Caravaggio, ma con un suo intenso legame alla tradizione cromatica dell'arte veneziana, la tela ha una replica autografa conservata nella Alte Pinacothek di Monaco di Baviera.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

		CITITITITI
/ 'I M '		4 ' 1 1 1 1 D 1 1 3 1 4 ' A
\ I /\ \ -	CONDIZIONE	TTII KIIII A

**CDGG** - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione** 

specifica

parrocchia del SS. Redentore

CDGI - Indirizzo Giudecca 195 - 30133 VENEZIA

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS VE 1928

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** atto notarile

**FNTA - Autore** Saraceni C.

FNTT - Denominazione Notarile, atti Federici Nicolò

**FNTD - Data** 1620

FNTF - Foglio/Carta c.275

**FNTN - Nome archivio** Archivio Storico Venezia

FNTS - Posizione b.374

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Sansovino-Martinoni

**BIBD - Anno di edizione** 1663

**BIBN - V., pp., nn.** p.256

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Boschini M.

**BIBD - Anno di edizione** 1664

**BIBN - V., pp., nn.** p.395

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Zanetti A. M.

**BIBD - Anno di edizione** 1771

**BIBN - V., pp., nn.** p.376

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Moschini G.	
BIBD - Anno di edizione 1815	
<b>BIBN - V., pp., nn.</b> II/p.348	
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere bibliografia specifica	
BIBA - Autore Porcella A.	
BIBD - Anno di edizione 1928	
<b>BIBN - V., pp., nn.</b> pp.388/394/407	
BIBI - V., tavv., figg. tav.22	
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere bibliografia specifica	
BIBA - Autore Da Portogruaro D.	
BIBD - Anno di edizione 1930	
<b>BIBN - V., pp., nn.</b> p.62	
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere bibliografia specifica	
BIBA - Autore AA.VV.	
BIBD - Anno di edizione 1959	
<b>BIBN - V., pp., nn.</b> p. 27	
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere bibliografia specifica	
BIBA - Autore Mariacher G.	
BIBD - Anno di edizione 1967	
<b>BIBN - V., pp., nn.</b> pp. 257	
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere bibliografia specifica	
BIBA - Autore Ottani Cavina A.	
BIBD - Anno di edizione 1968	
BIBN - V., pp., nn. P.125	
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b> TAVV.106/108	
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo La Pittura del'600 a Venezia	
MSTL - Luogo Venezia	
MSTD - Data 1959	
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso 1	
ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili	
CMP COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data 1992	
CMPD - Data 1992 CMPN - Nome Tonin C.	
CIVII IN - INDING	

FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1996	
RVMN - Nome	Capra F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ievolella L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	