

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00134690

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione estasi di San Francesco d'Assisi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

PVCL - Località Isola della Giudecca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa del S.mo Redentore
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Cappuccini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	fondamenta S. Giacomo
LDCS - Specifiche	sacrestia di destra, parete sud

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1620
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1620
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Saraceni Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1579 ca./ 1620
AUTH - Sigla per citazione	00000172

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	181
MISL - Larghezza	115

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco'.Figure: angelo;frate Leone'.Strumenti musicali: strumento ad arco'.Mobilia: mobili in legno; Giaciglio; sedia; sgabello'.Oggetti: ceste in vimini;sandali;libri'.Attributi: (San Francesco) teschio'.
	L'opera, probabilmente l'ultima di C. Saraceni, fu dallo stesso Autore

NSC - Notizie storico-critiche

donata ai P.P. Cappuccini per testamento "pregandoli a pregar qualche volta Dio per me". (Porcella A.,1928,p.394, pubbl. del testamento).
 Segnalata in Sacrestia da tutti i commentatori antichi come opera di grande pregio, vicina ai modi del Caravaggio, ma con un suo intenso legame alla tradizione cromatica dell'arte veneziana, la tela ha una replica autografa conservata nella Alte Pinacothek di Monaco di Baviera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

parrocchia del SS. Redentore

CDGI - Indirizzo

Giudecca 195 - 30133 VENEZIA

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS VE 1928

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

atto notarile

FNTA - Autore

Saraceni C.

FNTT - Denominazione

Notarile,atti Federici Nicolò

FNTD - Data

1620

FNTF - Foglio/Carta

c.275

FNTN - Nome archivio

Archivio Storico Venezia

FNTS - Posizione

b.374

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sansovino-Martinoni

BIBD - Anno di edizione

1663

BIBN - V., pp., nn.

p.256

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Boschini M.

BIBD - Anno di edizione

1664

BIBN - V., pp., nn.

p.395

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Zanetti A. M.

BIBD - Anno di edizione

1771

BIBN - V., pp., nn.

p.376

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Moschini G.
BIBD - Anno di edizione	1815
BIBN - V., pp., nn.	II/p.348
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Porcella A.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBN - V., pp., nn.	pp.388/394/407
BIBI - V., tavv., figg.	tav.22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Da Portogruaro D.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBN - V., pp., nn.	p.62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mariacher G.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	pp. 257
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ottani Cavina A.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	P.125
BIBI - V., tavv., figg.	TAVV.106/108
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La Pittura del'600 a Venezia
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1959
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Tonin C.

FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	1996
--------------------	------

RVMN - Nome	Capra F.
--------------------	----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Ievolella L.
--------------------	-----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------