

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00070525

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500070524

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Busto di San Domenico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

PVCL - Località Pellestrina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa Tempio Votivo, già SS. Vito e Modesto

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1723
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1735
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra tenera di Vicenza
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	84
MISL - Larghezza	77
MISP - Profondità	31.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il busto è simile a quello raffigurante Joannes De Mat. Rappresenta il Santo con l'abito panneggiato, il mantello lievemente aperto sul petto. La faccia, ben scolpita, ha una barba fluente, capelli mossi, lo sguardo fisso in avanti ed è solcata da rughe. Il busto è incastonato al centro di un ovale sopra il timpano della porta di sinistra. Sul piedistallo scritta dedicatoria.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Sul piedistallo
ISRI - Trascrizione	S. DOMINICUS

NSC - Notizie storico-critiche

San Domenico è il Santo celebrato nel giorno dell'Apparizione della Madonna, il 4 agosto 1716. Il busto è molto simile, per stile ed esecuzione, a quello di Joannes De Mat ed è con ogni probabilità dello stesso ignoto autore. È per questo credibile che la committenza sia stata quella dei Padri Trinitari per il Riscatto degli Schiavi i quali furono nella chiesa dal 1723 al 1735. Tuttavia il Contarini (1745), solitamente molto preciso, non ne fa menzione, né si sono trovati altri documenti o notizie in proposito. I busti sono quindi entrambi databili tra il 1723 e di 1735 e sono quasi sicuramente ancora nella collocazione originaria studiata dall'architetto A. Tirali (1660 -1737) i cui stilemi sono evidenti nella concezione del raccordo tra busto e timpano sulla porta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS VE 68705

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Contarini G. B. M.

BIBD - Anno di edizione

1745

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

Mandelli V.

FUR - Funzionario responsabile

Gramigna S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Daniele M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)