

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00070525
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500070524
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Busto di San Domenico
------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Pellestrina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCT - Tipologia** chiesa**LDCN - Denominazione** Chiesa Tempio Votivo, già SS. Vito e Modesto**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1723**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1735**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito veneto**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pietra tenera di Vicenza**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 84**MISL - Larghezza** 77**MISP - Profondità** 31.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il busto è simile a quello raffigurante Joannes De Mat. Rappresenta il Santo con l'abito panneggiato, il mantello lievemente aperto sul petto. La faccia, ben scolpita, ha una barba fluente, capelli mossi, lo sguardo fisso in avanti ed è solcata da rughe. Il busto è incastonato al centro di un ovale sopra il timpano della porta di sinistra. Sul piedistallo scritta dedicatoria.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** Sul piedistallo**ISRI - Trascrizione** S. DOMINICUS

NSC - Notizie storico-critiche

San Domenico è il Santo celebrato nel giorno dell'Apparizione della Madonna, il 4 agosto 1716. Il busto è molto simile, per stile ed esecuzione, a quello di Joannes De Mat ed è con ogni probabilità dello stesso ignoto autore. È per questo credibile che la committenza sia stata quella dei Padri Trinitari per il Riscatto degli Schiavi i quali furono nella chiesa dal 1723 al 1735. Tuttavia il Contarini (1745), solitamente molto preciso, non ne fa menzione, né si sono trovati altri documenti o notizie in proposito. I busti sono quindi entrambi databili tra il 1723 e di 1735 e sono quasi sicuramente ancora nella collocazione originaria studiata dall'architetto A. Tirali (1660 -1737) i cui stilemi sono evidenti nella concezione del raccordo tra busto e timpano sulla porta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS VE 68705

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Contarini G. B. M.

BIBD - Anno di edizione

1745

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

Mandelli V.

FUR - Funzionario responsabile

Gramigna S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Daniele M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)