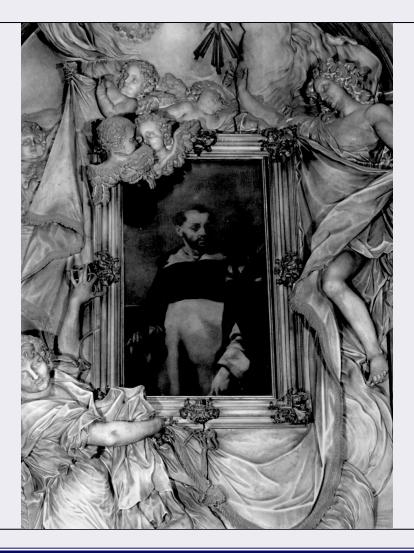
SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00135633	
ESC - Ente schedatore	S72	
ECP - Ente competente	S101	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	0	
ROZ - Altre relazioni	0500135632	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dossale	
OGTV - Identificazione	insieme	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Domenico/ angeli/ cherubini	

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	VE	
PVCC - Comune	Venezia	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria del Rosario v. Gesuati	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1738	
DTSF - A	1743	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	progetto	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Massari Giorgio	
AUTA - Dati anagrafici	1686/ 1776	
AUTH - Sigla per citazione	00000539	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	frati domenicani ai Gesuati	
CMMD - Data	1738	
CMMC - Circostanza	ricostruzione della chiesa	
CMMF - Fonte	documentazione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MTC - Materia e tecnica	marmo	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	370	
MISL - Larghezza	210	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di		

conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	formazione di croste nere		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pala in tecnica mista in parte marmorea e in parte dipinta. Il dipinto è collocato entro una cornice marmorea sostenuta da due grandi angeli in un tripudio di cherubini. Angeli e cherubini. Figura di Santo (S. Domenico).		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo quanto scrive Niero (1979, p. 94) il progetto della pala in tecnica mista è da attribuire al Massari che progettò la chiesa nel suo insieme. Inoltre questo tipo di composizione compare in un altro altare della chiesa della Salute a Badia Polesine progettato dal Massari.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 2857		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Niero A.		
BIBD - Anno di edizione	1979		
BIBN - V., pp., nn.	94 - 96		
BIBI - V., tavv., figg.	43		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2		
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1992		
CMPN - Nome	Fantoni A.		
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piermatteo V.		
AGGF - Funzionario			

responsabile	NR (recupero pregresso)