

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00152186

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0500152186 A

RVES - Codice bene componente 0500152187

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione al centro

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | VE      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Venezia |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | chiesa   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                        | parrocchiale                                     |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Chiesa di S. Maria del Carmelo vulgo Carmini     |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | ex convento dei Carmelitani Scalzi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | sestiere di Dorsoduro, campo dei Carmini         |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | navata sinistra, lato sinistro, I nicchia, trono |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | secc. XVII/ XVIII |
|----------------------|-------------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1675                    |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1799                    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | NR (recupero pregresso) |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | scuola                  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Brustolon Andrea        |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1660/ 1732              |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000561                |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                          |
|--------------------------------|--------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ scultura/ pittura |
|--------------------------------|--------------------------|

**MIS - MISURE**

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>    | 157 |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 77  |
| <b>MISP - Profondità</b> | 50  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>DESO - Indicazioni</b> |  |
|---------------------------|--|

|  |   |
|--|---|
| <b>sull'oggetto</b>                          | gruppo scultoreo                                  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                           |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                           |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico                |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | parrocchia di S. Maria del Carmelo, vulgo Carmini |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | sestiere di Dorsoduro, 2612, 30123 Venezia        |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                           |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                    |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS VE 10067                                     |
| <b>FTAT - Note</b>                           | intero  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili    |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1993  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Baldin A.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Spadavecchia F.                                   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Ievolella L.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                           |