## **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |          |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                  | OA       |
| LIR - Livello ricerca              | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |          |
| NCTR - Codice regione              | 05       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00152291 |
| ESC - Ente schedatore              | S72      |
| ECP - Ente competente              | S101     |
| OG - OGGETTO                       |          |

**OGT - OGGETTO** 

dipinto **OGTD - Definizione** 

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** assunzione della Madonna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Veneto **PVCP - Provincia** VE **PVCC - Comune** Venezia

| LDC - COLLOCAZIONE SPE                             | CIFICA  |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                                   | chiesa  |
| LDCQ - Qualificazione                              | parrocchiale                                      |
| LDCN - Denominazione                               | Chiesa di S. Maria del Carmelo vulgo Carmini      |
| LDCC - Complesso<br>monumentale di<br>appartenenza | ex convento dei Carmelitani Scalzi                |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico           | sestiere di Dorsoduro, campo dei Carmini          |
| LDCS - Specifiche                                  | abside  |
| T - CRONOLOGIA                                     |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENER                             | RICA  |
| DTZG - Secolo                                      | sec. XIX  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIA                            | FICA  |
| DTSI - Da  | 1842  |
| DTSF - A   | 1842  |
| DTM - Motivazione cronologia                       | NR (recupero pregresso)                           |
| U - DEFINIZIONE CULTURAL                           | LE  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                             |   |
| ATBD - Denominazione                               | ambito veneto                                     |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione               | NR (recupero pregresso)                           |
| IT - DATI TECNICI                                  |   |
| MTC - Materia e tecnica                            | tela/ pittura a olio                              |
| MIS - MISURE                                       |   |
| MISA - Altezza                                     | 445   |
| MISL - Larghezza                                   | 230   |
| O - CONSERVAZIONE                                  |   |
| STC - STATO DI CONSERVA                            | ZIONE   |
| STCC - Stato di                                    | discreto  |
| conservazione                                      |   |
| A - DATI ANALITICI                                 |   |
| DES - DESCRIZIONE                                  |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto                    | dipinto   |
| DESI - Codifica Iconclass                          | NR (recupero pregresso)                           |
| DESS - Indicazioni sul                             | , , ,   |
| soggetto   | NR (recupero pregresso)                           |
| U - CONDIZIONE GIURIDICA                           | E VINCOLI   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA                         |   |
| CDGG - Indicazione generica                        | proprietà Ente religioso cattolico                |
| CDGS - Indicazione specifica                       | parrocchia di S. Maria del Carmelo, vulgo Carmini |

| CDGI - Indirizzo                      | sestiere di Dorsoduro, 2612, 30123 Venezia     |  |
|---------------------------------------|--|--|
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |  |  |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata                        |  |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n                                 |  |
| FTAN - Codice identificativo          | SBAS VE 10171                                  |  |
| FTAT - Note                           | intero   |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                  |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI   |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso             | 1  |  |
| ADSM - Motivazione                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |  |
| CM - COMPILAZIONE                     |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                    |  |  |
| CMPD - Data                           | 1993   |  |
| CMPN - Nome                           | Dei Rossi S.                                   |  |
| FUR - Funzionario responsabile        | Spadavecchia F.                                |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE       |  |  |
| AGGD - Data                           | 2006   |  |
| AGGN - Nome                           | ARTPAST/ Ievolella L.                          |  |
| AGGF - Funzionario responsabile       | NR (recupero pregresso)                        |  |
| AN - ANNOTAZIONI                      |  |  |
| OSS - Osservazioni                    | esecutore: Tagliapietra                        |  |