

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00029311

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0500029311 A

RVES - Codice bene componente 0500029312

ROZ - Altre relazioni 0500029311A-1

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Angelo cerofero

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo cerofero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Mestre

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	rettoria
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Rocco

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	135
MISL - Larghezza	38
MISP - Profondità	40

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	lineamenti del volto (soprattutto il naso) deturpati da corrosione

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua in marmo di Carrara stilisticamente simile a quella posta sulla parte opposta sulla stessa mensa. Regge la coppa portacero con la mano sinistra. Statua raffigurante un angelo rivestito da una lunga veste drappeggiata. Sopra la testa reclinata in avanti, dalla chioma ricciuta, poggia una conca portacero sorretta dal braccio destro; l'altro
--	---

	braccio scende lungo il corpo appoggiandosi con la mano sulla gamba sinistra. I lineamenti del volto e soprattutto del naso sono deturpati da una corrosione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1844 in occasione del trasporto dell'immagine Mariana proveniente dalla Chiesa di S. M. delle Grazie in Mestre, in questa di S. Rocco (v. scheda n.00029314) si ha notizia di una pulitura della statua, avvenuta anche per l'altro angelo posto sulla destra dell'altare. L'eleganza del drappeggio, la lunghezza delle gambe e la veste stretta molto alta in vita, fanno pensare ad un seguace di Antonio Gai come esecutore dell'opera. L'eleganza del drappeggio, la lunghezza delle gambe e la veste stretta molto alta in vita, fanno pensare ad un seguace di Antonio Gai come esecutore dell'opera.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S46841
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documento
FNTD - Data	secc. XIV/ XIX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Perer A.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Daniele M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	