

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00029320

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500029320

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione arresto di San Rocco

SGTT - Titolo Arresto di S. Rocco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

PVCL - Località Mestre

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione rettoria

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Rocco

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	580
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scena si svolge in due momenti: a sinistra è descritta una battaglia tra cavalieri con elmi piumati e corazze metalliche; a destra il Santo trascinato da due soldati verso la prigionia. Sullo sfondo si delinea una città turrata in un paesaggio collinare. L'atmosfera è temporalesca, le tuniche dei soldati e i drappi dei cavalli sono resi con colori luminosi: rosa, verde, bianco. Dalle fattezze proporzionate e di buona fattura sono descritti con fedeltà naturalistica anche per quanto riguarda il colore [...segue su scheda cartacea]. La scena comprende S. Rocco, armigeri, soldati; il paesaggio è collinare e l'atmosfera temporalesca fa da sfondo alla battaglia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	In un documento che elenca le opere conservate a S. Rocco (1818), dell'Archivio Parrocchiale di S. Lorenzo Martire in Mestre si legge: "In coro ai lati due grandi quadri che meritano qualche riguardo per essere conservati nel quale vedesi l'arresto e la morte di S. Rocco". L'attribuzione a Giovanni Contarini o ad un suo seguace è proposta da S. Sponza (1986); nessuna firma attesta il nome dell'autore. Rocco nacque nel XIV. secolo a Montpellier, capoluogo della Linguadoca, rimasto orfano diede i suoi beni ai poveri e partì per Roma. Durante il viaggio in Italia si dedicò all'assistenza degli appestati e anch'egli contrasse il terribile morbo. Guarito ritornò in patria dove arrestato come spia fu portato al cospetto di suo zio, governatore di Montpellier. Non riconosciuto per il suo aspetto mutato ... dalla malattia e dagli stenti, fu gettato in carcere dove visse per cinque anni. Quando morì trovarono vicino al santo una tavoletta che recava la scritta: "Coloro che saranno assaliti dalla peste e invocheranno il mio servo Rocco, saranno liberati per sua intercessione da questa crudele infermità". Riconosciuto dallo zio fu posto sopra un palco sontuoso e sepolto con tutti gli onori. La battaglia raffigurata sulla sinistra del quadro narra le

lotte cruente che avvenivano a quel tempo fra Montpellier, feudo del re di Majorca... e il re di Francia. Il Tintoretto, nella Chiesa di S. Rocco a Venezia, descrive anch'egli in un dipinto la "Cattura di S. Rocco durante la battaglia di Montpellier".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S53747

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	documento
FNTD - Data	1818

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sponza S.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	Quaderni Soprintendenza n.14, pp. 181-184

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vaucher A.
BIBD - Anno di edizione	1968

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fusaro E.
BIBD - Anno di edizione	1982

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Perer A.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Daniele M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero progressivo)

