

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00029326 |
| ESC - Ente schedatore | S72 |
| ECP - Ente competente | S101 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | processione |
| SGTT - Titolo | Processione Votiva con Papa e Cardinali |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |
| PVCL - Località | Mestre |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|--------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | rettoria |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Rocco |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

| | |
|---|--|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 144 |
| MISL - Larghezza | 222 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1983 |
| RSTN - Nome operatore | Volpin F. / Volpin S. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Grande dipinto rettangolare senza cornice. In primo piano è raffigurata una processione con il Papa dalla veste bianca e il manto con fregi dorati dall'interno verde brillante, trattenuto lateralmente per i lembi da due vescovi. E' seguito da cardinali in vesti rosso porpora e preceduto da un sacerdote [...] con la triplice croce in mano. In basso a sinistra è rappresentato un devoto [...], probabilmente il committente dell'opera [...]. Sopra la figura del committente è dipinto un palazzo del 1500 con colonne; da un'ampia apertura si vede [...] la Vergine [v. scheda cartacea]. Gli edifici sullo sfondo sono di ispirazione Romana. Processione; Cardinali; Papa ; Sacerdoti; Devoto probabile committente dell'opera; Vescovi; Vergine con Bambino in braccio; Palazzo del 1500; letto a baldacchino; Alberi; edifici. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| | In un inventario del 1818, conservato nell'Arch. Parr. di S. Lorenzo è citato questo dipinto: "in fondo al detto coro un quadro del miracolo della neve, opera di passabile mano." Anche la fonte dell'ottocento del Fapanni lo cita dandone però una interpretazione errata: "sulla parete dietro l'altare, sta a modo di palla un quadro che rappresenta il Papa con vescovi e cardinali visitanti S. Rocco, giacente in un letto. A basso |

| | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | | a dritta v'è il ritratto di un divoto". La figura del Papa, gli edifici romani, il miracolo della neve, sembrano riferirsi alla leggenda... [v. scheda cartacea]. L'attribuzione a scuola veneta dei primi decenni del seicento è data da S. Sponza (1986) dopo un recente restauro che ha restituito l'opera a una leggibilità e vivacità policroma. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE S53744 | |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | | |
| FNTP - Tipo | documento | |
| FNTD - Data | 1818 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Fapanni F. S. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 | |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. V., p. 124 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Sponza S. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 | |
| BIBN - V., pp., nn. | Quaderni della Soprintendenza, n.14 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 | |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1988 | |
| CMPN - Nome | Perer A. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Gramigna S. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Daniele M. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |