

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00029337
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500029335A-0
ROZ - Altre relazioni	0500029337

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	statua

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Pietro
------------------------	------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Mestre

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	rettoria
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Rocco
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XIX/ XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	35.5
<b>MISP - Profondità</b>	19
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Statua a figura intera posta su un basamento ottagonale. Statua raffigurante S. Pietro a figura intera; il braccio destro piegato tiene in mano due chiavi, l'altro scende lungo il corpo con un libro in mano. Il Santo con una barba arricciata e lunghi baffi è coperto da una tonaca che lascia scoperti parte dei piedi calzati da sandali e un mantello che avvolge il corpo con un lembo ripiegato sul braccio destro. La statua poggia su di un basamento ottagonale. S. Pietro raffigurato con in mano due chiavi ed un libro, è vestito di una lunga tonaca, mantello, con i piedi calzati da sandali.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questa statua viene citata con l'altra raffigurante S. Paolo (v. scheda 0500029339) in un documento ottocentesco conservato all'Archivio Patriarcale di Venezia; nell'elenco si legge "S. Francesco da Paola con due magnifiche statue di terracotta (S. Pietro e S. Paolo) 1604". Per

l'alto piedesta llo ottagonale e la perfetta conservazione, si ritiene tale opera come un rifacimento ottocentesco o più tardo se si considera l'iscrizione posta sotto la statua di S. Paolo (v. scheda 00029335).

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS VE S46831

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo**

documento

**FNTD - Data**

secc. XIV/ XIX

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

dati non pubblicabili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1988

**CMPN - Nome**

Perer A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Gramigna S.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Daniele M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

## **AN - ANNOTAZIONI**