

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00070462
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tribuna d'organo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Lido

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Elisabetta

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	chiesa di S. Nicolò di Lido
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Nachini Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1700 ca./ 1770
AUTH - Sigla per citazione	00001130
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	metallo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	254
MISP - Profondità	117
MISV - Varie	misure dell'organo; 770 x 210 la cantoria
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'organo è racchiuso in una cassa dallo stile neoclassico assai pulito. Due semplici lesene ioniche reggono un timpano curvilineo spezzato al centro. Sulla balconata a tre scomparti si notano delle decorazioni geometriche a intaglio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Organo settecentesco a una tastiera. Collocato sulla parete d'ingresso, è chiuso in cassa, con prospetto piramidale e due ali ascendenti ai lati. Secondo l'attribuzione di Dalla Libera è probabile opera di Pietro Nacchini (DALLA LIBERA, S., 1962). Da quanto risulta

NSC - Notizie storico-critiche

dall'inventario del 1868 l'organo di cui era allora dotata la chiesa si trovava in "pessimo stato". (Doc. Arch. Parr., 1868). Esso infatti venne sostituito, all'inizio del XX secolo, con l'attuale organo che si trovava nella chiesa di S. Nicolò. Come ricorda un documento dell'archivio parrocchiale esso fu fatto restaurare a spese del parroco e di alcuni parrocchiani. Il restauro fu eseguito dalla ditta Bassani di Venezia. La cantoria fu "abbellita". (Doc. Arch. Parr., 1903).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS VE S68773

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1868/06/24

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1903

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Dalla Libera S.

BIBD - Anno di edizione

1962

BIBN - V., pp., nn.

p. 242

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

Fantoni A.

FUR - Funzionario responsabile

Gramigna S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Daniele M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)