

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00270782

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0500270782 A

RVES - Codice bene componente 0500270783

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|------|
| SGTI - Identificazione | Fede |
|-------------------------------|------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|---------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|--------|
| PVCR - Regione | Veneto |
|-----------------------|--------|

| | |
|-------------------------|----|
| PVCP - Provincia | VE |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PVCC - Comune | Venezia |
|----------------------|---------|

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|--------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
|-------------------------|--------|

| | |
|------------------------------|----------|
| LDCQ - Qualificazione | rettoria |
|------------------------------|----------|

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Rocco |
|-----------------------------|--------------------|

| | |
|---|----------------------------|
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Scuola Grande di San Rocco |
|---|----------------------------|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-----|
| INVN - Numero | 228 |
|----------------------|-----|

| | |
|--------------------|------|
| INVD - Data | 1903 |
|--------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1748 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1750 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------------------|-------------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
|---|-------------------------|

| | |
|---------------------------|----------------------|
| AUTN - Nome scelto | Fontebasso Francesco |
|---------------------------|----------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1707/ 1769 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000047 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 133 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 85 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

LA TELA È SAGOMATA E DIPINTA A MONOCROMO SU FONDO ORO E COSTITUISCE UNO DEI QUATTRO COMPARTI MINORI DELLA DECORAZIONE DEL SOFFITTO DELLA SACRESTIA, IN CUI, INTORNO ALLA GLORIA DI SAN ROCCO FRANCESCO FONTEBASSO DIPINSE LE TRE VIRTÙ TEOLOGALI (FEDE, SPERANZA, CARITÀ), CONCLUDENDO IL CICLO CON LE BUONE OPERE (A PARTIRE DALL'ANGOLO TRA LA PARETE FINESTRATA E QUELLA SINISTRA IN SENSO ORARIO)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. n. 1089/1939, art. 5)

**NVCE - Estremi
provvedimento**

1939/06/01

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS VE 25541

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rossi P.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBN - V., pp., nn.

pp. 226, 233

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

CHIARI MORETTO WIEL M.A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Spadavecchia F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Daniele M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

