

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00270810

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0500270810 A

RVES - Codice bene componente 0500270811

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	rettoria
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Rocco
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Scuola Grande di San Rocco

### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	10
<b>INVD - Data</b>	1903

### DT - CRONOLOGIA

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1516
<b>DTSF - A</b>	1520
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	tagliapietra/DISEGNATORE (?)
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fantoni Venturino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XVI
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001074

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	diaspro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porfido
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo serpentino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	92
<b>MISL - Larghezza</b>	270

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	IL PALIOTTO PRESENTA ELEGANTI SPECCHIATURE A MOTIVI GEOMETRICI, OTTENUTE CON L'USO DI DIVERSI MARMI POLICROMI (DIASPRO, PORFIDO, SERPENTINO). UNA RAFFINATA DECORAZIONE A MOTIVI VEGETALI E

DORATI COPRE IL RESTO DELLA SUPERFICIE: LA MEDESIMA DECORAZIONE È RIPRESA SULL'URNA DEL SANTO (CFR. 134).

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

##### **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

**NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. n. 1089/1939, art. 5)

**NVCE - Estremi provvedimento** 1939/06/01

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS VE 25569

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 2

**ADSM - Motivazione** dati non pubblicabili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1995

**CMPN - Nome** CHIARI MORETTO WIEL M.A.

**FUR - Funzionario responsabile** Spadavecchia F.

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Daniele M.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)