

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00270848
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Rocco nel deserto curato dall'angelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	rettoria
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Rocco
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Scuola Grande di San Rocco

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	64
INVD - Data	1903
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	64
INVD - Data	1904
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1580
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1580
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Robusti Jacopo detto Tintoretto
AUTA - Dati anagrafici	1518/ 1594
AUTH - Sigla per citazione	00000096
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Franck Pauwels detto Paolo Fiammingo
AUTA - Dati anagrafici	1540/ 1596
AUTH - Sigla per citazione	00000355
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Piatti Sante
AUTA - Dati anagrafici	1687/ 1747 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000477
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	670
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
RS - RESTAURI	

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1962/ 1963
RSTN - Nome operatore	LAZZARIN A.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

IL DIPINTO, NON RICORDATO DALLE FONTI, E' ALLO STATO ATTUALE, FRUTTO DELL'OPERA DI PIU' ARTISTI. AL TINTORETTO SI DEVONO PROBABILMENTE SOLO L'IMPOSTAZIONE COMPOSITIVA E LA FIGURA DI SAN ROCCO, MENTRE IL PAESAGGIO E' ATTRIBUITO A PAOLO FIAMMINGO. QUANDO NEL 1729 LA TELA FU COLLOCATA SOPRA LA PISCINA PROBatica SULLA PARETE DESTRA DELLA CHIESA, SANTO PIATTI DIPINSE LE DUE AGGIUNTE LATERALI.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1939/06/01

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 25606

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	PALLUCCHINI R.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 218, N. 407

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi P.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 218, N. 407

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1995**CMPN - Nome** CHIARI MORETTO WIEL M.A.**FUR - Funzionario
responsabile** Spadavecchia F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Daniele M.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)