

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00270849

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0500270849 A

RVES - Codice bene componente 0500270862

ROZ - Altre relazioni 0500270849A-3

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dio Padre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	rettoria
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Rocco
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Scuola Grande di San Rocco
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	35
INVD - Data	1903
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	35
INVD - Data	1904
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1765
DTSF - A	1767
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Angeli Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1712/ 1798
AUTH - Sigla per citazione	00000079
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto murale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	LA DECORAZIONE DELLA CUPOLA, INIZIATA NEL 1765 E' DETTA "VICINA AD ESSERE CONDOTTA AL PERFETTO SUO TERMINE" IL 14 SETTEMBRE 1766 (A.S.G.S.R., REGISTRO DELLE PARTI, XII, C. 60) E TERMINATA ENTRO IL PRIMO FEBBRAIO 1767 (A.S.V., SCUOLA GRANDE DI SAN ROCCO, II CONSEGNA, 310, CAUZIONI, N. 307). SECONDO LE DIRETTIVE IMPARTITE DALLA SCUOLA, ANCHE NELLA DECORAZIONE DELLA CUPOLA IL PITTORE DOVETTE ATTENERSI IL PIU' POSSIBILE ALLA PRECEDENTE INVENZIONE PORDENONIANA (FIOCCO, 1969, PP. 77-78,104,139), SPECIE NEL MOTIVO DEL DIO PADRE IN GLORIA, MA "L'ANGELI...CON TINTE SLAVATE E SCIALBE TENTA INVANO DI ALLINEARSI ALLA SCIOLTEZZA E ALLA FRESCHENZA ROCOCO' DELLE SOLUZIONI TIMBRICHE E LUMINOSE CHIARISTE. [...] NELLA CUPOLA DI SAN ROCCO L'IDEA PORDENONIANA PERDE OGNI TENSIONE DI MOTO CHE LE ERA IMPLICITA PER TRADURSI IN UN ABBASTANZA ACCADEMICO ROTEARE, PER CERCHI CONCENTRICI, DI FIGURE" (ROSSI, 1977)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1939/06/01

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 25620

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi P.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	pp. 264-265

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	CHIARI MORETTO WIEL M.A.
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Daniele M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)