

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00270868

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVES - Codice bene componente 0500270868

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione rettoria

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Rocco

**LDCC - Complesso monumentale di appartenenza**

Scuola Grande di San Rocco

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XVIII

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1750

**DTSV - Validità**

ca.

**DTSF - A**

1750

**DTSL - Validità**

ca.

**DTM - Motivazione cronologia**

NR (recupero pregresso)

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento**

stuccatore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

NR (recupero pregresso)

**AUTN - Nome scelto**

Solari Andrea

**AUTA - Dati anagrafici**

notizie 1499-1522

**AUTH - Sigla per citazione**

00001179

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**

stucco/ pittura/ modellatura

### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza**

175

**MISL - Larghezza**

443

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

sollevamenti dell'intonaco dovuti a umidità di risalita

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Decorazione plastica

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

STUCCO DIPINTO IN GIALLO PAGLIERINO E ROSA. DECORAZIONI CON MOTIVI VEGETALI E CONCHIGLIE. STILISTICAMENTE PROSSIMA A QUELLA DELLE PARETI E DEL SOFFITTO DELLA SACRESTIA, LA DECORAZIONE PLASTICA POTREBBE RAGIONEVOLMENTE ESSERE OPERA DI ANDREA SOLARI, CHE POTREBBE AVERLA COMPIUTA SUBITO DOPO QUELLA DELLA SACRESTIA. NEL 1750,

**NSC - Notizie storico-critiche**

ANCHE FRANCESCO FONTEBASSO, FU ATTIVO PER LA DECORAZIONE DEL SANTUARIO DEL SANTISSIMO CROCIFISSO SOTTO L'ALTARE DI SAN ROCCO, PER IL QUALE DIPINSE UNA MADONNA ADDOLORATA, UN SOFFITTO CON DUE PUTTINI E DUE LATERALI CON PUTTINI CON SIMBOLI DELLA PASSIONE, CHE GLI VENNERO PAGATI IL 20 MARZO DI QUELL'ANNO (A.S.V., SCUOLA GRANDE DI SAN ROCCO, II CONSEGNA, 278 CAUZIONI, N. 455) E DEI QUALI NON RIMANE PIU' TRACCIA (ROSSI, 1981, P. 233).  
BIBLIOGRAFIA: INEDITO

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. n. 1089/1939, art. 5)

**NVCE - Estremi provvedimento**

1939/06/01

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS VE 25626

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

dati non pubblicabili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

CHIARI MORETTO WIEL M.A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Spadavecchia F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Daniele M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)