

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00270930

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500270926

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Rocco guarisce gli appestati

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione rettoria

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Rocco

LDCC - Complesso

monumentale di appartenenza

Scuola Grande di San Rocco

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

5

INVD - Data

1903

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

5

INVD - Data

1904

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1766

DTSF - A

1768

DTM - Motivazione cronologia

NR (recupero pregresso)

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto

Morlaiter Giovanni Maria

AUTA - Dati anagrafici

1699 ca./ 1781

AUTH - Sigla per citazione

00000467

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

marmo/ scultura

### MIS - MISURE

MISA - Altezza

300

MISL - Larghezza

410

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

annerimenti del marmo; depositi di sporcizia.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Rilievo

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

LA SCULTURA VENNE AFFIDATA AL MORLAITER, CHE, AVENDO GIA' PRESENTATO UN MODELLO IN CRETA, AVREBBE DOVUTO COMPIERLA ENTRO DICHIOTTO MESI, IN, BASE AL CONTRATTO DEL 24 AGOSTO 1766 (A.S.V., SCUOLA

**NSC - Notizie storico-critiche**

FRANDE DI SAN ROCCO, II CONSEGNA, 59, CC. 19 V. - 20 R. E COPIA IBIDEM, II CONSEGNA, 382). IL RILIEVO FU COMPIUTO ENTRO IL 4 LUGLIO 1768, DATA IN CUI SI REGISTRA LA NOTA DI SPESA PER IL TRASPORTO DALLA BOTTEGA DELLO SCULTORE A SAN ROCCO E PER LA SUA MESSA IN OPERA (A.S.V., SCUOLA FRANDE DI SAN ROCCO, II CONSEGNA, 382, COPIA N. 83). I DOCUMENTI RELATIVI ALLA VICENDA SONO CITATI E IN PARTE RIPORTATI DA P. ROSSI (1981). PER LE NOTIZIE RELATIVE ALLA DECORAZIONE SCULTORIA DELLA FACCIATA NEL SUO COMPLESSO CFR. N. 246. DAL TRATTAMENTO PITTORICO E DRAMMATICAMENTE CONCITATO DEL SOGGETTO EMERGE, COME GIUSTAMENTE HA NOTATO LA ROSSI LA CAPACITA' DELL'ARTISTA IN QUESTO GENERE DI SCULTURE.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. n. 1089/1939, art. 5)

**NVCE - Estremi provvedimento**

1939/06/01

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS VE 25685

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Rossi P.

**BIBD - Anno di edizione**

1981

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 226-228

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

dati non pubblicabili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

CHIARI MORETTO WIEL M.A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Spadavecchia F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Daniele M.

**AGGF - Funzionario**

