

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00270934
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500270926
ROZ - Altre relazioni	0500270932

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Beato Pietro Acotanto

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	rettoria
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Rocco
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Scuola Grande di San Rocco

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	6
INVD - Data	1903

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	6
INVD - Data	1904

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1766
DTSF - A	1769

DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
------------------------------	-------------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Morlaiter Giovanni Maria
AUTA - Dati anagrafici	1699 ca./ 1781
AUTH - Sigla per citazione	00000467
AAT - Altre attribuzioni	MORLAITER GIOVANNI MARIA, BOTTEGA DI
AAT - Altre attribuzioni	MARCHIORI GIOVANNI

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
-------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	250
----------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
-----------------	--

<b>conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	annerimenti del marmo; depositi di sporcizia.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Statua.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul basamento
<b>ISRI - Trascrizione</b>	B. PETRUS/ ACOTANTUS
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	LA STATUA, INSIEME AL SUO PENDANT RAFFIGURANTE IL BEATO PIETRO ACOTANTO, E' OPERA DI ROUTINE, TANTO CHE IL RESS (1979) LE INSERISCE NELL'AMBITO DELLA PRODUZIONE DI BOTTEGA DEL MORLAITER, IL QUALE PERALTRO FIRMAVA LA RICEVUTA DI PAGAMENTO IL 27 MAGGIO 1769 (A.S.V., SCUOLA GRANDE DI SAN ROCCO, II CONSEGNA, 59, C. 34 R.). IL MOSCHINI (1815) ASSEGNAVA LE DUE STATUE AL MARCHIORI.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1939/06/01
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE 25689
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	dati non pubblicabili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995

<b>CMPN - Nome</b>	CHIARI MORETTO WIEL M.A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spadavecchia F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Daniele M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)