

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00123736

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500123735

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Maria Maddalena e San Giovanni Evangelista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |
| PVCL - Località | Malamocco |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria Assunta |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------|
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VE |
| PRVC - Comune | Venezia |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|---------------------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCD - Denominazione | Chiesa di S. Vitale |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1749 |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Bernardi Giuseppe detto Giuseppe Torretti |
| AUTA - Dati anagrafici | 1682/ 1743 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000376 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo di Carrara |
|-------------------------|------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------|---|
| MISA - Altezza | 150 |
| MISL - Larghezza | 60 |
| MISP - Profondità | 45 |
| MISV - Varie | misure di S. Giovanni; maddalena: 120 x 70 x 60 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-----------------|--|
| STCC - Stato di | |
|-----------------|--|

| | |
|--|--|
| conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | mancano alcune dita delle mani, il vaso degli unguenti posto tra le due statue e' rotto alla base e poggia sulle rocce |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Le due figure poggiano su un alto basamento marmoreo policromo. S. Giovanni in piedi porta un ampio mantello sopra una tunica; la Maddalena è davanti a lui inginocchiata con le braccia aperte. Le due statue sono con i volti rivolti verso l'alto. I piedi nudi poggiano su rocce simili a quelle eseguite nel gruppo della Vergine Addolorata (cfr. scheda n. 05/00123735). Anche a queste due figure mancano alcune dita delle mani: alla mano sinistra della Maddalena mancano il pollice e l'indice, alla destra l'indice e l'ultima falange del medio; anche il vaso degli unguenti è staccato dalla base. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Per le notizie storiche vedi scheda n. 05/00123735. Questo gruppo presenta le stesse caratteristiche stilistiche di quello della Vergine Addolorata (cfr. scheda n. 05/00123735): i volti ben lisciati, gli occhi infossati e in penombra, i nasi sottili, le fronti leggermente corrugate e i panneggi ricchi decorati con righe parallele incise. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE S69149 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTD - Data | secc. XIV/ XIX |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | documento |
| FNTD - Data | 1875 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | documento |
| FNTD - Data | 1941 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Zanotto F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1856 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 647 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|--|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Vio G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 205 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Perer A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gramigna S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Daniele M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |