

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00123742

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0500123742 A

RVES - Codice bene componente 0500123743

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Felice, San Fortunato, San Giacomo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCL - Località</b>                          | Malamocco   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | chiesa  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Chiesa di S. Maria Assunta  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | altare a sinistra, detto altare dei Martiri   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>      |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>              | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XVII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1600  |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1699  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                   |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | ambito veneto   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | marmo di Carrara  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | marmo   |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 110   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 272   |
| <b>MISP - Profondità</b>                        | 65  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>            | mancano alcuni tasselli policromi marmorei sulla destra   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | Paliotto posto sull'altare dei Martiri formato da due pannelli marmorei con decorazioni geometriche policrome rosse, bianche e nere e da tre pilastri dove sono rappresentati in rilievo a figura intera i Santi Felice, Fortunato e Giacomo. Tutti e tre poggiano su nuvole e vestono abiti da soldati romani composti da un corto gonnellino, corazza e calzari, un lungo mantello scende dalle spalle fino ai piedi. Tutti e tre stringono con la mano destra la palma, simbolo del martirio e con la sinistra la spada. Hanno chiome fluenti, volti giovani e dolci con le labbra atteggiate al sorriso. Simili per fattezze, hanno la figura snella e le gambe leggermente divaricate. |

|  |  |
|--|--|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Del paliotto e delle figure posto in esso non esistono cenni nelle fonti antiche; l'unica annotazione la troviamo in un inventario del 1941 (Arch. Parr. Malamocco) dove si legge che queste statuine sono opera del '600, ".. di forme leggiadre, belle ed espressive". |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | parrocchia di S. Maria Assunta   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Merceria, 2 - 30126 Venezia-Malamocco  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS VE S69143   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | documento  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1941   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Archivio Parrocchiale Malamocco  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1990   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Perer A.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Gramigna S.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Daniele M.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)  |