

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00123771

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500123769A-0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Carmine con San Giovanni Battista, San Giovanni Evangelista e anime purganti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Malamocco
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	altare dei morti, primo a destra dell'altare maggiore
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1706
DTSF - A	1706
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Pittoni Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1654 ca./ post 1724
AUTH - Sigla per citazione	00000870
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	110
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1983
RSTN - Nome operatore	FERRUCCIO E SERAFINO VOLPIN
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Nella parte superiore della tela è raffigurata la Sacra Famiglia, la Vergine regge in mano i simboli della devozione del Carmelo; nella parte inferiore sono dipinti a sinistra S. Giovanni Battista e a destra S. Giovanni Evangelista. Ai piedi del Battista è accovacciata una pecora

DESO - Indicazioni sull'oggetto	con gli occhi chiusi e un drappo rosso sul dorso. L'altro Santo tiene in mano la penna e il Vangelo sulle ginocchia. Tra i due Santi, tra terra e cielo, sono dipinte le anime del purgatorio, figure evanescenti avvolte tra le fiamme che danno allo sfondo del quadro e alle figure incorporate una colorazione rossastra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	F.PITONE P.1706
NSC - Notizie storico-critiche	Opera datata e firmata. Di questa pala non abbiamo notizie in alcuna guida antica o recente. In un inventario del 1875 (Arch. Parr. Malamocco) si cita la "...pala con la Madonna del Carmine" e in un altro inventario del 1941 (Arch. Parr. Malamocco) si fa per la prima volta il nome del Pittoni. Questa pala di Malamocco si fa risalire alla fase intermedia dell'attività del pittore quando, come scrive la Zava Boccazzi (1979) "la sua componente culturale si articola in una più allargata rete di informazioni avvertendo soprattutto l'esempio giordanesco", mentre più avanti, verso il 1715, egli si adeguerà alla "nuova maniera" dei pittori contemporanei, come il Bambini e il Lazzarini, caratterizzata dalla schiarita cromatica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	parrocchia di S. Maria Assunta
CDGI - Indirizzo	Via Merceria, 2 - 30126 Venezia-Malamocco

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S69139
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documento
FNTD - Data	1875
FNTN - Nome archivio	Archivio Parrocchiale Malamocco
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documento
FNTD - Data	1941
FNTN - Nome archivio	Archivio Parrocchiale Malamocco

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zava Boccazzi F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	p. 20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Restauri Venezia
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 171
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Perer A.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Daniele M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)