

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00123781
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tribuna d'organo
--------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Malamocco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria dell'Orazione

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799

DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Nachini Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1700 ca./ 1770
AUTH - Sigla per citazione	00001130

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	metallo

MIS - MISURE

MISA - Altezza	495
MISL - Larghezza	1260
MISP - Profondità	170
MISV - Varie	misure della cantoria, l'organo misura: 600 x 400 x 145

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	buona la cantoria, mediocre l'organo, abbastanza efficiente

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1893
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	FRATELLI BAZZANI
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1962
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cantoria è in legno dipinta di verde, sorretta da due colonne a base ottagonale e capitelli compositi anch'esse in legno, dipinte ad imitazione del marmo rosso di Verona. La balaustra è formata da superfici curve e piane con riquadri geometrici. L'organo, collocato in cantoria è a una tastiera e chiuso in cassa. Ha un prospetto piramidale, due ali ascendenti ai lati e la fila completa dei tromboncini alla base. Quest'organo ha inoltre: la tastiera in basso di 50 tasti (do-fa), tasti diatonici con incastri, pedaliera in sesta a leggio di 18 pedali corti (do-la), trasmissione a catenacciatura, manticeria azionata a mano, quadro fonico con manubrio. La cassa che contiene l'organo è simile per colore e fattura alla cantoria; è a pianta poligonale irregolare ed è arricchita da pilastri con capitelli compositi che hanno solo una funzione decorativa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sopra la tastiera
ISRI - Trascrizione	OPERA DI D. P. NACCHINI / RESTAURATO DAI FRATELLI BAZZANI VENEZIA 1893
NSC - Notizie storico-critiche	L'organo e la cantoria provengono dal monastero di S. Maria dell'Orazione; furono portati nella chiesa di S. Maria Assunta il 30 dicembre 1807, dopo le soppressioni napoleoniche. Quest'organo ne sostituiva uno più antico ricordato in una visita pastorale del 1619 (Arch. Vesc. Chioggia). Restaurato dai fratelli Bazzani nel 1893, come è riportato dall'iscrizione posta sull'organo, quest'opera subì un successivo restauro nel 1962, fu smontato e furono sostituite alcune parti danneggiate durante la seconda guerra mondiale (Arch. Curia Patriarcale Ve.). COSTRUTTORE DI ORGANI DEL XVIII SEC., CAPO SCUOLA E MAESTRO DI GAETANO[CALLIDO]
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S69095
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1619
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documento
FNTD - Data	1962
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dalla Libera S.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	p. 242
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Perer A.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Daniele M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)