

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00123790

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

PVCL - Località Malamocco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	a meta' navata

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
----------------------	------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	ferro
MTC - Materia e tecnica	oro

MIS - MISURE

MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	70
MISP - Profondità	15
MISV - Varie	misure del cristo, misure della croce: 185 x 100 x 8

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	la mano priva di alcune dita

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La croce in legno ad imitazione di un tronco d'albero è dipinta di marrone e si innesta su una cassetta delle elemosine, pure in legno, di forma barocca. La croce termina ai lati con delle decorazioni dorate e in cima è scolpita un'aquila con la ali aperte che sembra imboccare tre aquilotti a lei vicini; anch'essa è dorata. Il Cristo, trafitto da chiodi in ferro, ha il capo chino sul petto, i capelli e la barba castani. La testa è cinta dalla corona di spine e sopra il capo ha l'aureola dorata. I fianchi sono cinti dal perizoma molto drappeggiato e dorato.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul cartiglio posto sulla croce, in alto
ISRI - Trascrizione	IN / RI
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di discreta fattura. La Croce ad imitazione di un tronco d'albero ricorda il Crocefisso di Poveglia (cfr. scheda n. 05/00123738) in questo caso però i bracci della Croce non sono a Y ma perpendicolari.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	parrocchia di S. Maria Assunta
CDGI - Indirizzo	Via Merceria, 2 - 30126 Venezia-Malamocco
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S69093
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Perer A.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Daniele M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)