

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00029103
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500029101A-0
-----------------------	---------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Gesù Bambino e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Località	Mestre

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
------------------	--------

LDCQ - Qualificazione	rettoria
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Girolamo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	135
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna col Bambino, S. Giuseppe e S. Giovannino stanno su un alto podio marmoreo contro uno sfondo di paesaggio sulla sinistra. In basso, cinque santi: da sinistra, S. Vescovo con libro aperto, S. Girolamo col sasso e la croce, ai suoi piedi giovane inginocchiato in veste sacerdotale, S. Vescovo in piedi con libro e pastorale e S. Filippo Benizzi, nell'abito dell'ordine dei Serviti con giglio e libro aperto e ai suoi piedi la tiara pontificale che aveva rifiutato (cfr. L. REAU, "Iconographie de l'art Chretien", Paris 1959, III, 3, p. 1071).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul libro del vescovo a sinistra
ISRI - Trascrizione	ANTE/OMNIA/FRES/CHIARIS/SIMI//DILIGAT/DEUS/DEINDE /PROXI/MUS.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul libro di s. filippo benizzi

ISRI - Trascrizione	SERVUS/TUUS/SUM/EGO//ET/FILIUS/ANCIL/LAE TUAE.
NSC - Notizie storico-critiche	Già ritenuta enfaticamente opera di Palma il Giovane, la pala è più propriamente riferita ad ambito veneto della prima metà del Seicento nella scheda del 1928 di MOSCHINI (cfr. BIBL.). Vi sono raccolti cinque santi serviti alla presenza della Vergine, a conferma della committenza da parte dell'ordine dei Servi di Maria che ressero la chiesa di S. Gerolamo fino al 1658, anno in cui subentrano le Compagnie del Rosario, S. Marco, S. Nicolò e S. Biagio (cfr. A. Zordan, p. 3).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S46912
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zordan A.
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBN - V., pp., nn.	p. 24
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Rama E.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Daniele M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)